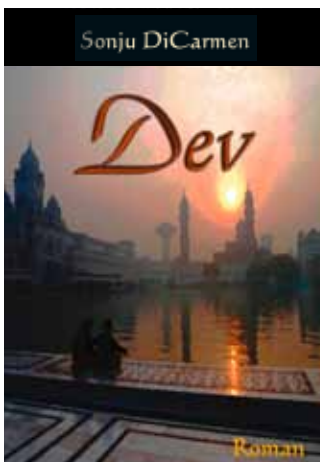




Sonju DiCarmen: Karan
 ISBN 978-3-942200-00-4
 832 Seiten,
 19,90 €

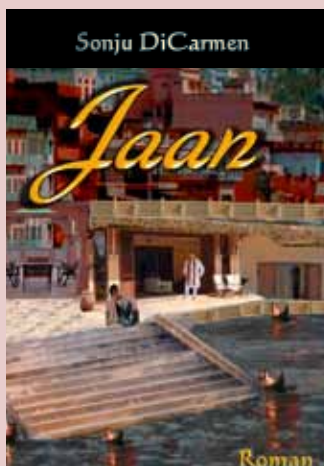
Immer stark, immer voller Leidenschaft, immer mit dem Kopf durch die Wand — das ist Devakumar Rao, genannt Dev. Als frisch gebackener Ehemann reist er von Amritsar, Indien, nach London, um sich seinen großen Traum vom Theater zu erfüllen.

Doch in der englischen Hauptstadt ist er sehr schnell gezwungen, sich nicht nur beruflichen Herausforderungen zu stellen. Während er sich auf die Suche nach sich selbst und seinem Platz in der Welt macht, muss er gleichzeitig um seine große Liebe kämpfen — und entdeckt bald, dass das eine untrennbar mit dem anderen verbunden ist.



Sonju DiCarmen: Dev
 ISBN 978-3-942200-01-1
 888 Seiten,
 19,90 €

Die Welt ist voller innerer und äußerer Dämonen, und sie alle scheinen die dumme Eigenart zu haben, Dev Rao und Karan Mahal einfach nicht in Ruhe lassen zu können. Nachdem der hitzköpfige Dev und der schüchterne Karan jahrelang gegen und um ihre Liebe kämpfen mussten, leben sie in London endlich als Paar zusammen. Wären es also von nun an nur die Widrigkeiten des Alltags, die sie in den Griff bekommen müssten, gäbe es auch keinen Grund zur Beschwerde. Streit und Versöhnung haben die beiden schon immer zelebriert. Doch dieses Mal ist der Gegner noch stärker. Nicht nur Devs Vergangenheit holt die beiden ein und gefährdet ihre Beziehung. Auch Karans alter Feind tritt wieder in ihr Leben. Ein Gegner, der von innen kommt und alles zu verschlingen droht. Denn der Angst tief im eigenen Bauch ist bekanntlich nicht zu entkommen ...



Sonju DiCarmen: Jaan
 ISBN 978-3-942200-04-2
 740 Seiten,
 19,90 €

Und wenn sie nicht gestorben sind, dann leben sie noch heute ... Auf diese Weise enden alle Märchenhochzeiten. Auch die von Karan Mahal und Dev Rao. Doch was passiert, wenn man nach Jahren voller Sehnsucht und Hindernissen die Liebe seines Lebens geheiratet hat und nach und nach der Alltag eintritt? Und was, wenn — zu allem Überfluss — auch noch ausgerechnet Karan für sich entdeckt, dass es neben Dev noch andere Männer gibt? Sind die Ringe, die man am Hochzeitstage tauscht, ein Symbol, eine Fessel oder gar ein Fluch? Oder am Ende sogar der Heilige Gral, den man unbedingt wieder sein Eigen nennen möchte? In Jaan kreuzen viele Fragen das Leben der beiden Helden. Doch nicht nur die eigenen Hindernisse lassen Herzen brennen. Manchmal ist ein anderes Feuer schuld, wenn sich die Welt, in der Mann sich bisher sicher fühlte, von Grund auf verändert.



Sonju DiCarmen: Memu
 ISBN 978-3-942200-02-8
 260 Seiten,
 19,90€

Wie kann man sich verabschieden, ohne zu vergessen? Wie kann man neue Nähe zulassen, ohne zu verraten? William, englischer Adelsrebell mit Hang zu dramatischen Entscheidungen, flieht vor seiner schmerzlichen Vergangenheit nach London und trifft Nilam, selbstsicher, offen und fidel. Zwei Welten prallen aufeinander. – Wird es William schaffen, seine Mauern gegen so viel Lebensfreude und Zuneigung aufrecht zu erhalten? Wird Nilam hinter die kühle Maske sehen können und sich nicht abschrecken lassen?



Joachim Rubbert:
Fred - Flucht nach vorn
 ISBN 978-3-942200-31-8
 528 Seiten, 19,90 €

Eine wahre Geschichte, die den Leser in eine Zeit zurückversetzt, die in Gefahr läuft bald vergessen zu sein. In die Zeit kurz „nach dem großen Krieg“. Eine Epoche die – mangels Zeitzeugen – schon bald nicht mehr erzählt werden kann. Heute unvorstellbare Jahre, in denen sich Völker und Einzelschicksale neu entschieden ... Das noch junge, jetzt geteilte Deutschland und ein freies Amerika, „wo es nur Cornflakes, Cheeseburger und Toast gibt ... und bitteren Kaffee – wie Rattengift ...“ und das alles in den Jahren um 1957. Joachim Rubbert – ein Autor mit süffisantem Humor. Diese Lektüre bereitet dem Leser einfach nur Freude.



Joachim Rubbert:
Ein (un)gewöhnlicher Wintertag
 ISBN 978-3-942200-14-1
 120 Seiten, 14,90 €

Gibt es die Liebe auf den ersten Blick? Und wenn ja, wie erkennt man sie? Kommt ein edler Prinz auf einem Schimmel dahengeritten und befreit die Dame des Herzens aus den Klauen eines bösen Drachen? Was, wenn Drachen gar nicht böse sind, Prinzen meist nur verwöhnt anstatt edel und die Damenwelt keine selbstverliebten Helden mehr braucht? Und was ist, wenn wahre Liebe gar nicht so kitschig und bombastisch ist, wie es geschrieben steht? Kann der Prinz auch ein einfacher, bodenständiger Brummi-Fahrer sein, der an einem ungewöhnlich verschneiten Winterabend einer unbekanntenen Frau selbstlos seine Hilfe anbietet?



YELLOW HAWK
Moondancer Saga Band 1
 ISBN 978-3-945033-02-9
 ca 264 Seiten, 19,90 €

South Dakota 1969 - Eine folgenschwere Explosion in den Bad Lands, der angsterfüllte Schrei seines Bruders Lenny, Fragen ohne Antworten ... Das ist es, was Sergeant Patrick Nielsson als letzte Erinnerung an seine zerrüttete Kindheit in Pine Ridge bleibt, bevor er in die weiße Internatsschule deportiert wurde. Doch er hatte Glück im Unglück, da ihn ein schwedisches Ehepaar bald schon durch eine Adoption dort herausholte und somit rettete.

Jetzt steht der junge Lakota vor den Scherben seines noch kurzen Lebens, ohne Identität, jedoch geprägt durch eine weiße Schulbildung, in den Startlöchern zu einer Karriere als Police-Officer beim BIA. Bisher führte er ein

unspektakuläres Leben beim Büro für indianische Angelegenheiten, und ist einer der vielen Indianerpolizisten, welche ihre eigenen Leute im Reservat, in einer Zeit des aufkeimenden Widerstandes Ende der 60er Jahre überwachen sollen. Das FBI überträgt

ihm einen gefährlichen Undercover Auftrag, bei dem es nicht nur um die Observierung der Neuen Traditionalisten und der geheimen AIM - Leader geht. Bereitwillig übernimmt der junge Sergeant den Auftrag, der bis dahin als einfacher Büroangestellter die Anliegen der US Regierung gegen sein Volk durchzusetzen hatte. Recht bald wird ihm bewusst, dass ihn seine scheinbar bewältigte Vergangenheit, - als Pat Yellow-Hawk, nie wirklich für die neuen weißen Ideale freigegeben hat, denn der unaufhörliche Schrei des Gelben Habichts verfolgt ihn bis in seine Träume und droht ihm sein Herz zu durchstoßen. Alles was er zu kennen glaubte, erscheint in einem neuen Licht und treibt ihn in einen immer tiefer werdenden inneren Zwiespalt. Gelingt es ihm, findet er nicht nur die Wahrheit zwischen Korruption, Mord und alten Stammesfehden, sondern auf Umwegen sogar zu seinem Volk und auch zu sich selbst Yellow Hawk zurück?



Flucht in die Hoffnung
Moondancer Saga Band II
 ISBN 978-3-945033-04-3
 ca 364 Seiten, 19,90 €

Die schmale Silbersichel, die sie in den ersten Augusttagen am Nachthimmel von Süd Dakota sahen, verriet ihnen noch nicht ihr Geheimnis. Die beiden deutschen Urlauber Oliver, ein junger Journalist und dessen Schwester Elisa quälten sich bei einer nervigen Verwandtschaft durch einen gestylten Luxusurlaub. Eine entscheidende Zufallsbekanntschaft führte sie an jenem späten Augusttag, mitten in dem gediegen anmutenden Bundesstaat, in eine völlig fremde, irrealere Welt. Mit dem persönlichen Kontakt zu den Menschen in der Indianer Reservation Pine Ridge erkennen sie bei einem bewegenden Vollmond-Powwow, die

bittere Wahrheit über das totgeschwiegene Elend der Oglala Sioux. Beeindruckt über die neu aufflammende Spiritualität eines gedemütigten Volkes und erschüttert über die unmenschlichen Bedingungen auf dem Reservat, stehen sie bereits in dieser Nacht vor einer gewichtigen Lebensentscheidung: Entweder schweigend den Kopf abdrehen oder entschlossen an der Seite der Lakota-Oyate - wie sich die Sioux selbst nennen - Position zu beziehen. Denn diesem Volk verbleibt nicht mehr, als der offene Kampf in einer Flucht in die Hoffnung.



Wunden der Freiheit
Moondancer Saga Band III
 ISBN 978-3-945033-05-0
 ca 400 Seiten, 19,90 €

Uneinig über ihre Entscheidungen, wie und ob man überhaupt den Menschen auf Pine Ridge helfen sollte - da man sich damit gewiss in politisch brisante Handlungen ziehen lassen könnte - kommt es zu Streitereien zwischen Oliver, Elisa und dessen konservativem Cousin Ron.

Als Elisa die Warnungen ihres Bruders und Cousins ignoriert und mit einem Geniestreich das Treffen mit dem charismatischen jungen Medizinmann Running Deer verwirklicht, erfährt sie durch ihn ihre Bestimmung. Auf der Rückreise aus den Badlands allerdings nimmt die Tragödie ihren Lauf. Sie geraten im Dorf Black Elk in eine brutale Razzia der BIA-Agenten. In einem anschließenden Gewirr aus Mord, Hass und Entsetzen muss jeder Farbe bekennen. Es gibt keine Bedenkzeit mehr.

Die sensible Elisa ist allerdings die Erste, die sich mit eisernem Schulterschluss zu dem kriminalisierten Medizinmann Running Deer stellt und bricht damit erneut alle Konventionen.

Aber alleine kann sie dessen Leben nicht retten. Wird ihr misstrauischer Bruder und der verblendete Cousin Ron ihr dennoch zur Hilfe eilen? Ein Volk schreit auf und Oliver und Ron, die sich lange hinter ihren gesellschaftlichen Gewissensbissen versteckt hatten, erkennen schließlich, dass man selbst bei dem Kampf um die persönliche Freiheit Wunden ertragen muss. Doch die Zeit zum Handeln wird knapp.



Stunde der Schatten
 Moondancer Saga Band IV
 ISBN 978-3-945033-06-7
 19,90 €

Nach Running Deers Flucht im August 1972 überschlagen sich die negativen Ereignisse auf der Reservation Pine Ridge. Ende 1972 baut der zwielichtige Stammesratsführer Dick Wilson eine Bürgerwehr auf, und nutzt dabei einen Ratsbeschluss, der dem Vorsitzenden exekutive Befugnisse verleiht. Kriminelles Vorgehen gegen traditionell denkende Indianer im Widerstand ist somit rechtens.

In den Wirren dieser Monate versucht Pat >Yellow Hawk< Dega zusammen mit Ron Armstrong in dem Städtchen Custer City eine kleine Anwaltskanzlei zu betreiben, um den kriminalisierten Indianern Rechtsbeistand zu sichern. Ihr Anliegen wird vom AIM begrüßt. Was beide wiederum in Gefahr bringt.

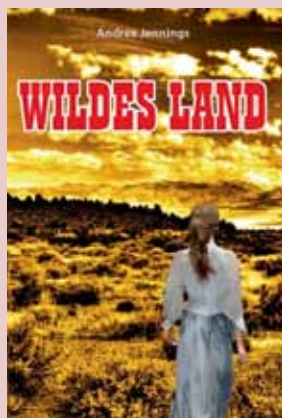
Als Ron den Fall Wesley Bad Heart Bull – einen jungen Lakota, der von Weißen aus reiner Mordlust getötet wurde-verliert, wird

auch ihm bewusst, dass ein juristisches Vorgehen gegen den tobenden Rassismus in Süd Dakota kaum etwas nutzt. Jeder spürt, dass bald ein Pulverfass hochgehen wird.

In persönliche Recherchen vertieft, geraten Ron und Pat somit auch sehr schnell zwischen die Fronten und am 27. Februar 1973 letztendlich sogar in den bewaffneten Aufstand am Wounded Knee.

Was viele Monate befürchtet wurde, trat somit ein. Ron und Pat durchleben diese Zeit der Anspannung in dem belagerten Städtchen mit einer zerrissenen Gefühlswelt. So weiß Ron erneut nicht, zu welcher Seite er gehört und Pat, der zwar die Worte der Führer Russel

Means und Dennis Banks bewundert, spürt sehr rasch, dass dieser Aufstand nicht den Segen bringen wird, den sein Volk verdient hätte.



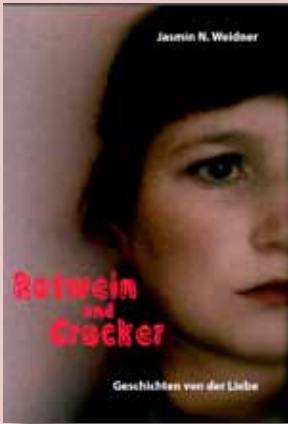
Andrea Jennings:
Wildes Land
 ISBN 978-3-945033-58-6
 19,90 €

Historischer Romance-Western - Auf ihrer Flucht vor der Vergangenheit landet die aus dem Osten stammende Francesca Sedwick unter falschem Namen im hintersten Winkel Colorados. Ihre charmante, naive Art in so manches Fettnäpfchen zu steigen, die Sitten und Gebräuche der Hinterwäldler und der Sheriff, der zu oft durch ihre Gedanken geistert, bringen ihr Leben gehörig durcheinander. Als der Mörder ihres Ehemannes ihrer Spur folgt und sie von Banditen entführt wird, drohen die Ereignisse zu eskalieren ...



Mia N Frühling:
Grüne Orchideen
 978-3-945033-57-9
 19,90 €

Fiktionale Geschichten über Frauen und Männer; über ihr Leben, Lieben, Leiden, und auch Sterben.



*Jasmin N. Weidner:
Rotwein und Cracker -
Geschichten von der Liebe
ISBN 978-3-945033-40-1,
16,90 €*

Die Liebe findet ihn. Den einen kleinen Moment. Den Sprung in die Liebe und den Sprung in den Kummer. Keine großen Gesten, winzige Situationen. Ehrliche Gefühle, beschützt von kleinen Lügen. Große Lügen, frei von Gefühlen.

Zwischen glücklicher und unglücklicher Liebe, zwischen Einsam- und Vollkommenheit gibt es diesen einen kleinen Moment. Er trennt uns von den anderen Menschen dieser Welt, verbindet uns dabei mit ihnen.

Von dieser Verbindung handeln diese Kurzgeschichten der Liebe. Sie & Er. Er & Sie. Das ist das, was bleibt.



*Jasmin N. Weidner:
Rauslaufroman - Eine Novelle
ISBN 978-3-942200-97-4
16,90 €*

“Was wäre wenn...

Nein! Nicht was wäre wenn. Ich mach's einfach. Ich kündige. Alles. Beziehung, Mitbewohner, Krankenkasse. Vorher hebe ich ab, was ich so habe. Was habe ich denn? 843€ 17Cent. Schauen wir mal, wie weit ich damit komme.”

Was im Prenzlauer Berg beginnt und vom bayrischen Wald über die absurdesten Ecken führt, kann man hier nachlesen:

Der Rauslauf-Roman. Eine Novelle über die absonderlichsten Begegnungen unter Menschen, ohne Menschen und der Begegnung mit allem, aber nicht sich selbst.



*Riki Neudorfer:
Die Träumerin
ISBN 978-3-945033-11-1
19,90 €*

Die Zukunft gehört denen, die an die Wahrhaftigkeit ihrer Träume glauben.

Eleanor Roosevelt



*Riki Neudorfer:
Das Mal der Violinistin
ISBN 978-3-945033-34-0
19,90 €*

Über die Autorin Riki Neudorfer

Ich bin in Rutzenmoos geboren und lebe in Altmünster am Traunsee / Österreich. Durch mein erfülltes Leben als Mutter von sechs Kindern habe ich zum Schreiben gefunden, welches für mich zum stillen, helfenden Begleiter geworden ist. Ich schreibe Gedanken, die ich lebe und leben möchte. Schreiben, für mich ein Geschenk, ein treuer, dankbarer Freund, ein stiller ehrlicher Begleiter. Ich schreibe Lyrik, Aphorismen und Kurzprosa. Neben neun Buchveröffentlichungen zahlreiche Veröffentlichungen in Anthologien, Kalendarien und Zeitschriften im In- und Ausland. Vertonung einzelner Texte.



Kai-Kevin Dietrich:
Mikesch
ISBN 9783945033562
15,90 €

Sommer, Sonne, laute Musik. Eigentlich hat Hans-Peter Mikesch alles, was er zum glücklich sein braucht. Mehr noch, denn er hat Sue, seine gut aussehende, verrückte, neu entdeckte Jugendliebe an seiner Seite. Und vielleicht wäre er auch glücklich, wäre da nicht Beate, seine Nicht-Frau. Diese ist schon lange nicht mehr verrückt, liegt in den Armen eines Anderen und zeigt Mikesch nur allzu deutlich, wie wenig sie noch von ihm will. Und doch liebt er sie und doch will er sie zurück. Ein Konflikt entbrennt. Ein Konflikt zwischen Sue und Beate, Iron Maiden und Pink, schwarzem Rock und Cordhose. Und Mittendrin: Mikesch.



*Ingrid Zellner: Schatten
der Vergangenheit -
Ein neues Leben
ISBN 978-3-942200-35-6
Preis 9,90 €*

Schatten der Vergangenheit – Ein neues Leben“ erzählt die Geschichte von Raja Sharma aus dem kleinen indischen Ort Shivapur bei Pune, der vor 25 Jahren wegen Vergewaltigung und Mord an einer jungen Frau zu lebenslänglicher Haft und Zwangsarbeit verurteilt wurde, nunmehr jedoch wegen guter Führung freigelassen worden ist.

Doch er hat kein Zuhause, in das er zurückkehren könnte: Sein jüngerer Bruder Anil hat damals nach jenen Ereignissen Raja aus der Familie ausgestoßen und ihm untersagt, jemals wieder Kontakt zu seinen Angehörigen aufzunehmen. Das einzige, was Raja in all den Jahren noch erfahren hat, war, dass Anil bald nach Rajas Inhaftierung Sita geheiratet hat – Sita, Rajas große Liebe, die sich von Raja schnöde verlassen wähnte, da weder Raja noch Anil ihr

jemals die Wahrheit über Rajas Verbrechen gesagt haben.

Nur ein einziges Mal möchte Raja nach seiner Freilassung seine Familie wiedersehen – er möchte lediglich wissen, ob es ihnen gut geht ... Doch mit diesem einen verstohlenen nächtlichen Besuch vor dem Haus von Anil, Sita und ihren beiden erwachsenen Söhnen Surya und Sumair tritt Raja ungewollt eine Welle los, die Schicht um Schicht und Kapitel um Kapitel seine Vergangenheit aufrollt und immer neue Einzelheiten und auch Lügen rund um das Verbrechen bekannt werden lässt, für das Raja 25 Jahre lang gebüßt hat – Details, die selbst den Beteiligten meist nicht bekannt waren und die mehr und mehr ihre gegenseitigen Verstrickungen offenlegen. Doch erst mit Hilfe seines Freundes Vishal, den Raja im Gefängnis kennengelernt hat und dem er nun wiederbegegnet, kommt die ganze erschreckende Wahrheit ans Licht. Wird es Raja gelingen, die Schatten seiner Vergangenheit zu vertreiben? Wird er Sitas Liebe zurückgewinnen? Wird er seinen Platz in seiner Familie wiederfinden? Und vor allem: Was geschah wirklich in jener unheilvollen Nacht vor 25 Jahren ...

Vom Erlös jeden verkauften Buches geht ein Euro an die indische NGO SUPPORT, eine Organisation, die drogen-süchtigen Straßenkindern in Mumbai ein drogenfreies Leben, Unterricht und eine Ausbildung ermöglicht. Die Autorin steht seit Jahren in persönlichem Kontakt mit SUPPORT.



*Ingrid Zellner: Schatten
der Vergangenheit -
Rache in Goa
ISBN 978-3-942200-40-0
Preis 14,90 €*

Nach 25 Jahren Haft und Zwangsarbeit im Gefängnis hat Raja Sharma aus dem kleinen indischen Ort Shivapur endlich den Beweis, dass er das Verbrechen, für das er einst zu Lebenslänglich verurteilt worden war, nicht begangen hat.

Der wahre Vergewaltiger und Mörder befindet sich dank des Einsatzes von Raja und seiner Familie in Polizeigewahrsam, und Raja kämpft nun um eine Wiederaufnahme seines Verfahrens, um offiziell rehabilitiert zu werden. Doch die Schatten seiner Vergangenheit holen ihn und seine Angehörigen ein. Während eines Aufenthalts in Goa geraten Rajas Bruder Anil, dessen Frau Sita und die beiden Brüder Surya und Sumair in einen Albtraum, aus dem es kein Entrinnen zu geben scheint.

Auch Raja und sein bester Freund Vishal, die ihnen zu Hilfe eilen, werden in die-

sen tödlichen Strudel mit hineingerissen. Zu spät erkennt Raja die Zusammenhänge zwischen den Vorgängen in Goa und seiner Vergangenheit – doch dann nimmt er entschlossen den Kampf gegen seine Feinde auf, die ihn und seine Familie auszulöschen drohen ...

Vom Erlös jeden verkauften Buches geht ein Euro an die indische NGO SUPPORT, eine Organisation, die drogensüchtigen Straßenkindern in Mumbai ein drogenfreies Leben, Unterricht und eine Ausbildung ermöglicht. Die Autorin steht seit Jahren in persönlichem Kontakt mit SUPPORT.



*Ingrid Zellner:
Schatten der Vergangenheit -
Familienbande,
ISBN 978-3-942200-60-8
Preis 19,90 €*

Schatten der Vergangenheit – Familienbande. Nach 25 unschuldig im Gefängnis verbrachten Jahren wird Raja Sharma aus dem kleinen indischen Ort Shivapur endlich rehabilitiert. Allgemein wieder als Familienoberhaupt akzeptiert, fühlt er sich im Kreis seiner Angehörigen dennoch nach wie vor als Außenseiter. Sita, seine große Jugendliebe, ist für ihn verloren; sie hat sich dafür entschieden, ihre glückliche Ehe mit Rajas Bruder Anil nicht aufzugeben. Zu einer neuen Liebe fehlt Raja jede Motivation – obwohl sich ihm in Gestalt der verständnisvollen Pooja eine zweite Chance zu bieten scheint. Seine eigenen privaten Pro-

bleme halten Raja jedoch nicht davon ab, sich hundertprozentig für seine Familie einzusetzen, wann immer sie seines Beistands bedarf. Rajas Sohn Surya hat in Tara die Frau fürs Leben gefunden, doch deren Vater lehnt diese Verbindung unverständlicherweise kategorisch ab. Kajri, die junge Frau von Anils Sohn Sumair, ist als Folge einer Vergewaltigung schwanger, was Sumair in eine Gewissenskrise stürzt. Rajas bester Freund Vishal verliert sein Herz an Pooja – in dem Augenblick, als Raja doch noch den Mut zu einer Beziehung mit ihr findet. Und auch das Liebesdreieck zwischen Raja, Sita und Anil ist alles andere als gelöst ...



*Ingrid Zellner:
Schatten der Vergangenheit -
Zeit der Bewährung,
ISBN 978-3-945033-64-7
Preis 19,90 €*

Raja Sharma aus dem kleinen indischen Ort Shivapur hat nach 25 unschuldig im Gefängnis verbrachten Jahren endlich wieder ganz ins Leben zurückgefunden und genießt das Leben als Oberhaupt seiner Großfamilie. Als sein früherer Gefängniswärter Mohan Shivpuri ihm das Angebot unterbreitet, als Bewährungshelfer tätig zu werden, sieht Raja darin eine unerwartete Gelegenheit, aus seinen langjährigen Erfahrungen im Umgang mit Kriminellen Nutzen zu ziehen und Schicksalsgenossen auf ihrem Weg in die Freiheit beizustehen, und sagt nach kurzer Bedenkzeit zu.

Doch das Schicksal konfrontiert Raja daraufhin mit zwei Schützlingen, die beide – ungewollt und ohne es zu ahnen – alte Wunden aus Rajas Vergangenheit wieder aufreißen. Bald muss Raja erneut an mehreren Fronten kämpfen, um sich und seine Familie zu schützen, die zudem, als ein von Raja mit Bedacht gehütetes Geheimnis ans Tageslicht kommt, vor eine handfeste Zerreißprobe gestellt wird. Und schließlich holen ihn einmal mehr seine dunklen Gefängnisjahre ein...



*Nicole Schröder:
Der Rattenkönig
- Ein Europa-Krimi
ISBN 978-3-945033-15-9
19,90 €*

Mehrere Bombenanschläge stürzen Europa ins Chaos. Während die Ländergemeinschaft vor ihrer größten Zerreißprobe steht, zeichnet sich in Deutschland eine ganz andere Gefahr ab. Hand in Hand - und gezwungenermaßen etwas unkonventionell – versuchen Polizei und Presse gemeinsam gegen ein Szenario vorzugehen, dessen Urheber unantastbar zu sein scheint. Doch jeder Verbrecher begeht irgendwann einen Fehler. Und sei es nur der, sich zu sicher zu fühlen.



*Nicole Schröder:
Schwanendämmerung –
Ein Nordlandkrimi
ISBN 978-3-945033-53-1
19,90 €*

Gibt es eine Verbindung zwischen mehreren Morden in Frankfurt und einem uralten Familiengeheimnis, das seinen Ursprung in Nordfinland hat? Während Kommissar Ralf Wessler in der Mainmetropole versucht, die Symbolik des Täters zu verstehen, reist seine Freundin Eva in tief verschneite Lappland. Hier, im blassen Schein der Nordlichter, tauscht sie in eine Welt ein die voller Mystik und Rituale ist - und voller Geister und Dämonen.



Carol Grayson:
Der Archivar
ISBN 978-3-945033-5-6
9,90 €

Im Jahr 2013 entdeckt die städtische Büroangestellte Sandra Wiesner ihren toten Chef Robert Stadler im Stadtarchiv in der Burg Kempen, erstodchen mit einem Brieföffner. Was hat das mit einem alten Kriminalfall aus dem Jahre 1988 zu tun? Kommissar Ingo Theis von der Kripo Mönchengladbach bekommt es mit insgesamt drei toten Mädchen zu tun und findet heraus, dass Robert Stadler selbst in einen dieser Morde verwickelt war. Dieser Krimi lehnt an einen realen Kriminalfall in Kempen aus dem Jahre 1988 an. Die Leiche wurde bis heute nicht gefunden. Alle weiteren in diesem Buch genannten Personen sind rein fiktiver Natur.



Joachim Ruppert-
Das Gasthaus im Sumpf
ISBN 978-3-945033-38-8
9,90 €

Das Gasthof im Sumpf – es ranken sich Geschichten um dieses mysteriöse Gebäude, doch keiner hat es je gesehen. Was hat es mit den Mädchen und Frauen zu tun, die plötzlich aus dieser Gegend verschwanden? Sind sie nur aus der Fantasie der Menschen geboren, die hier lebten oder noch wohnen? Oder wollte man etwas verbergen, wovon niemals jemand etwas erfahren sollte?

Und was hat es mit diesem kleinen Mann auf sich, der an dem Kreuzweg steht und den Leuten zuwinkt? Ist er nur eine Fantasiegestalt oder existiert er wirklich?

Wahre Geschichte oder nur eine Legende - wird das Geheimnis je ans Tageslicht kommen? ...



*Band 4 der Brighton – Krimi Reihe:
Erscheinungstermin Sommer 2014*

*Joachim Ruppert:
Das verschwundene Dorf
ISBN 978-3-945033-37-1
9,90 €*



BDas legendäre Bernsteinzimmer, nach dem man jahrelang erfolglos gesucht hat, gilt als verschollen. Doch da taucht Bernd Kohlstadt in der Anwaltskanzlei von Rainer Seltmann auf und behauptet, handfeste Informationen zu haben, die darauf hinweisen, wo sich Bernsteinzimmer befindet. Diese Informationen will er gewinnbringend verkaufen. Und Seltmann soll ihm dabei helfen. Der ist zuerst skeptisch, doch dann zeigt er Interesse und vermittelt ein Gespräch mit einem Verleger. Dieser will unbedingt die Rechte an Kohlstadts Manuskript erwerben und plant mit ihm detailliert die Veröffentlichung. Und plötzlich interessiert sich der BND für diese Angelegenheit ...

*Jürgen Schmidt:
Das Bernsteinzimmer-
Abkommen
ISBN 978-3-945033-52-4
19,90 €*

*Band 5 der Brighton – Krimi Reihe: Erscheinungs-
termin Sommer 2014*



Astrid Cavini:
Crossover - Der Dom der verlorenen Seele
 ISBN 978-3945033-39-5
 9,90 €

Angetrieben von der Eingebung jemanden oder etwas suchen zu müssen, bevor es „zu spät“ sei, lässt Ambra über Jahrzehnte in ihren Träumen nicht zur Ruhe kommen.

Welches Geheimnis birgt die gotische Kirchenruine, in der sich Ambra seit einer gewissen Zeit nicht nur ausschließlich im Traum stehen sieht? Die Suche nach dem Unerklärbaren an einem mystisch anmutenden Ort greift in den Alltag der hochsensiblen bildenden Künstlerin über. Sie lebt ihr Leben „crossover“- in zwei Welten.

Erst als sie den sensiblen Philipp, einen Schriftsteller und Buchverleger kennen lernt und er ihr die Chance zu geben scheint, sich bodenständig zu verwirklichen, hat es den Anschein, als könnte das Suchen ein Ende nehmen. Bald erkennen nicht nur

beide, dass es zwischen ihnen unerklärbare grund-legende Wesensähnlichkeiten gibt. Trotz mancher Hindernisse will sich somit eine tiefe seelische Verbundenheit entwickeln, die beide offensichtlich in ihrem Leben viele Türen öffnen und dieses auch bereichern möchte.

Aber während sich für Ambra durch Philipps Hilfe der Nebel über einem Rätsel zu lösen beginnt, verliert Philipp den Halt und das Vertrauen in seine Bestimmung. Durch einer negative Macht manipuliert, verhält er sich plötzlich widersinnig.

Eine Tragödie nimmt ihren Lauf, als der gemeinsame Auftrag durch ein bitteres Fehlverhalten in die Brüche geht, und die als Retterin gesandte zur gnadenlosen Vollstreckerin wird.



Oliver Jehl:

Der Bann des Keltenfluchs

ISBN 978-3-945033-55-5

19,90 €

Westhofen im Sommer 1974: das sonst so beschauliche Dorf am Seebach bereitet sich auf sein Traubenblütenfest zum 1200. Jubiläum vor, als eine junge Lehrerin tot aufgefunden wird. Im Zuge seiner Ermittlungen stößt Kommissar Gregor Gribowski auf die Legende eines alten Fluchs, der im Laufe der Zeit Opfer fordert. Bastian Steinert, ein junger Mann, der ins Visier des Fahnders geriet, verliebt sich derweil in die Tochter des Bürgermeisters. Er selbst kann sich nur schwer aus den Fängen falscher Freunde befreien. Was zunächst aussieht wie ein gewöhnlicher Kriminalfall entpuppt sich bei näherer Betrachtung als Psychogramm eines Jugendlichen, der seelisch durch die Hölle ging und dank vielfältiger Erkenntnisse um die Welt der Erwachsenen selbst zum jungen selbstbewussten Herrn reift.



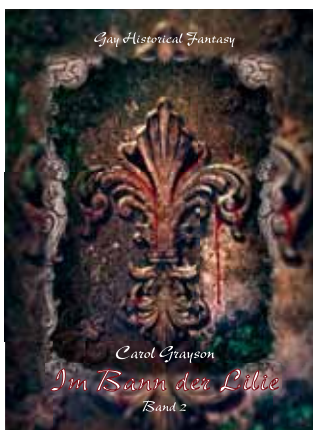

**Brighton
Verlag**



Carol Grayson
Im Bann der Lilie – Band 1
 ISBN 978-3-942200-90-5
 9,90 €

Ein Auftragskiller der ganz besonderen Art sucht Paris im ausgehenden 18. Jahrhundert heim... Als adeliger und verhasster Bastard geboren wird der junge Marcel Saint-Jacques nach einem Mordanschlag durch den verführerischen und geheimnisvollen Marquis de Montespan zum Vampir gewandelt. Die Wirren der französischen Revolution trennen Meister und Schüler; jeder geht seinen eigenen Weg und ist doch auf der Suche nach dem anderen und dem eigenen Schicksal, das gerade für den jungen Marcel eine ganz besondere Berufung bereithält...

Sinnlicher romantischer Gay Dark Fantasyroman



Carol Grayson
Im Bann der Lilie – Band 11
 ISBN 978-3-942200-99-8
 9,90 €

Der Marquis de Montespan ist immer noch auf der Suche nach dem verlorenen Gefährten und verdingt sich bei Napoleon als Feldarzt. Bonaparte ist im Besitz des Portraits von Saint-Jacques, das er Julien als Lohn für seine Dienste verspricht. Doch er selbst ist beeindruckt von dem Bild und sieht es als Glücksbringer für seine Schlachten an. Er hat nicht vor, sein Versprechen zu halten!

So führt das Schicksal Erschaffer und Geschöpf wie Treibholz zu- aber auch

wieder auseinander. Kurz vor der Seeschlacht von Abukir kommt alles anders: Der Schiffsjunge Silvio erobert das Herz des Chevaliers Saint-Jacques. Doch der Marquis trachtet dem neuen Freund des Chevaliers nach dem Leben. Der englische Geheimdienst hilft ihm dabei. Werden die beiden jungen Männer rechtzeitig entkommen können?

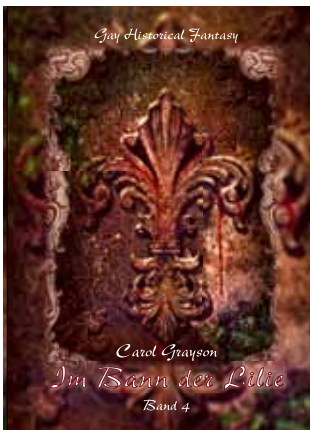
Sinnlicher romantischer Gay Dark Fantasyroman



Carol Grayson
Im Bann der Lilie – Band III
 ISBN 978-3-945033-00-5
 9,90 €

Chevalier Marcel Saint-Jacques und sein neuer Gefährte Silvio sind auf der Flucht vor dem Marquis Julien de Montespan, der mit Hilfe des englischen Geheimdienstes versucht hatte, Silvio zu ermorden. Marcel machte ihn kurz vor dessen Ableben zum Vampir, und beide Männer kehren zurück nach Frankreich, wo Marcel das Gestüt seines Vaters wieder aufbauen möchte. Doch der Chevalier hat Silvio noch nicht vollständig in einen Redempteur wandeln können und sucht nun nach Juliens letztem Geheimnis - dem Geheimnis der Lilienringe, den alle "Erlöser" tragen. Der Marquis will seinerseits Marcel zurückgewinnen und läßt Silvio in Le Havre auf ein Schiff in die Kolonien entführen. Währenddessen kommt es zwischen Julien und Marcel zu einem sinnlich-gefährlichen Showdown.

Sinnlicher romantischer Gay Dark Fantasyroman



Carol Grayson
Im Bann der Lilie – Band IV
 ISBN 978-3-945033-01-2
 9,90 €

Die verzögerte vollständige Wandlung von Silvio zum Vampir hat Auswirkungen auf dessen Charakter. Er lehnt den Ehrenkodex der Vampire ab und will seine eigenen Wege gehen, während Marcel Saint-Jacques von Napoleon eine neue Heimat angeboten bekommt. Doch der Chevalier wird vom Marquis de Montespan weiterhin verfolgt. Als dieser erkennt, dass Marcells Herz immer noch an Silvio hängt, verrät er Marcel das letzte Geheimnis der Lilienringe.

Sinnlicher romantischer Gay Dark Fantasyroman



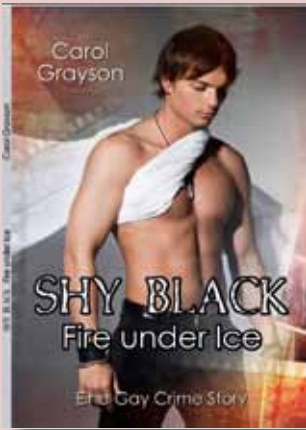
Carol Grayson
Ballroom - Melodie
der Sehnsucht
 ISBN 978-3-945033-48-7
 9,90 €

Berlin zu Anfang des zweiten Weltkrieges. Ein deutscher Offizier der Luftwaffe und ein französischer Gigolo treffen sich in einem Tanzlokal in der Hauptstadt Berlin. Eine verbotene Liebe beginnt, denn alles spricht gegen die Beziehung von Claude Duval und Ulrich Eisenau. Die Zeit, das Regime und der Krieg. Intrigen und Totschläge bedrohen nicht nur ihre Liebe, sondern auch Claudes Freunde und Kollegen. Ulrich ist vielleicht der einzige Weg in die Freiheit, aber würde er für sie alle ein solches Wagnis auf sich nehmen?



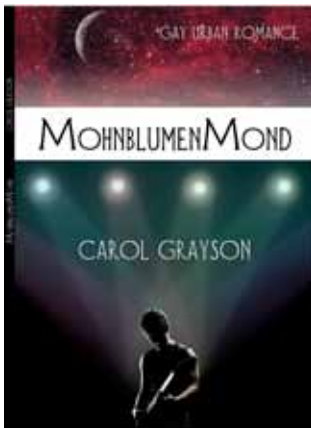
Carol Grayson
Im Bann der Lilie – Band II
 ISBN 978-3-945033-50-0
 9,90 €

Nicolas de Vervier, ehemals Hauptmann am Hofe des französischen Königs, zieht nach dem Tod seines geliebten Jarin ruhelos durch die Lande, bis er in einem rumänischen Bergdorf Station macht. Dort trifft er auf den Zigeunerjungen Angelo, der ihn von seinen düsteren Gedanken ablenkt, und das geldgierige Fürstenhaus Codrea, das die riesigen Wälder seiner Ländereien Stück für Stück zu Gold macht. Doch Burg Codrea birgt noch ein Geheimnis, einen ganz besonderen Gefangenen, den Waldgott Aurel. Und dieser hat Nicolas ausersehen, ihn zu befreien. Der Zauber des Faun verändert in diesem Sommer nicht nur das Leben des französischen Hauptmanns, der sich beim Fürsten als Jäger verdingt.



Carol Grayson
Shy Black - Fire under Ice
 ISBN 978-3-945033-51-7
 9,90 €

Ein blutiges Laken in einem Hotel in L.A. und die entführte Gattin des wohlhabenden Bankiers Elias Lakehurst ziehen den schwulen Privatdetektiv Shy Black, einen gescheiterten Schauspieler, in einen turbulenten Fall hinein. Bei seinen Ermittlungen trifft er auf Irvine Holbrook, den britischen Privatsekretär von Lakehurst, der scheinbar mit dem Verschwinden seiner Frau zu tun hat. Die ungleichen Männer kommen sich langsam näher, während sie die Suche nach der Lösung dieses Falls nach Las Vegas führt, wo sie gemeinsam dem Mafiapaten der Spielerstadt das Handwerk legen müssen.



Carol Grayson
Mohnblumenmond
 ISBN 978-3-945033-49-4
 9,90 €

Dies ist die Geschichte eines Verlierers, der letzten Endes doch mehr gewinnt als Ruhm und Geld: Musikmanager Bodo Hallmann castet das Gesangstalent Julian Kossler und integriert ihn in die Boyband Poppy Moon. Das Trio wird zum Mädchenschwarm und bald geht es um ein Millionenprojekt. Julian bekommt nicht nur den Stress des Musikbusiness zu spüren, er verliebt sich in einen der anderen Jungs: Chris Moon. Dieser erwidert seine Zuneigung und gibt ihm Mut, zu sich selbst zu stehen. Als Julian alles zuviel wird und er unter Alpträumen leidet, will er die Band wieder verlassen, aber das möchte Bodo unter allen Umständen verhindern und überredet den sensiblen Jungen zu Aufputzmitteln. Dann taucht auch noch Julians verschollener Vater auf und alles nimmt eine überraschende Wende.



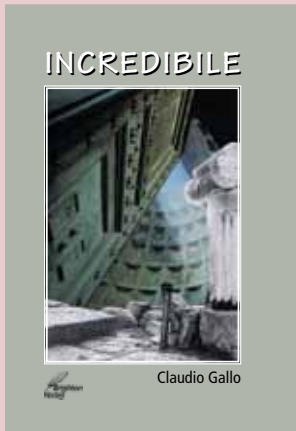
Carol Grayson
Der Zauber des Faun
 ISBN 978-3-942200-91-2
 9,90 €

Nicolas de Vervier, ehemals Hauptmann am Hofe des französischen Königs, zieht nach dem Tod seines geliebten Jarin ruhelos durch die Lande, bis er in einem rumänischen Bergdorf Station macht. Dort trifft er auf den Zigeunerjungen Angelo, der ihn von seinen düsteren Gedanken ablenkt, und das geldgierige Fürstenhaus Codrea, das die riesigen Wälder seiner Ländereien Stück für Stück zu Gold macht. Doch Burg Codrea birgt noch ein Geheimnis, einen ganz besonderen Gefangenen, den Waldgott Aurel. Und dieser hat Nicolas ausersehen, ihn zu befreien. Der Zauber des Faun verändert in diesem Sommer nicht nur das Leben des französischen Hauptmanns, der sich beim Fürsten als Jäger verdingt.



Carol Grayson
Schlangenaugen
 ISBN 978-3-945033-19-7
 9,90 €

In Louisiana führt das Schicksal die beiden Ausgestoßenen André LeClerq, einen notorischen Spieler, und Joseph St. Cloud, einen blinden Passagier, auf einem Mississippidampfer zusammen. Es herrscht Bürgerkrieg zwischen den Nord- und den Südstaaten. Die beiden müssen auf ihrer gemeinsamen Reise so einige Abenteuer bestehen und werden schnell Freunde. Als sie sich endlich eingestehen, dass sie mehr als Freundschaft verbindet, ist der Krieg fast zu Ende. Doch mittlerweile teilen sie mehr als ein Geheimnis miteinander. Werden sie zwischen Rassenhass und Leidenschaft einen gemeinsamen Weg für sich finden?



Fantasy-Roman von Claudio Gallo, Band 1 der Trilogie:
INCREDIBILE
 ISBN 978-3-942200-52-3
 24,90 €

Rom 2009. Begeistert gibt der junge Autor Balduin in der Villa Borghese Autogramme. Ein Zwischenfall nach dem anderen, hervorgerufen durch das Auftreten einer mysteriösen Signora und einem kauzigen Fremden, beunruhigen ihn. Die ersten Jahre seiner Kindheit, die er gemeinsam mit seinen beiden Freunden verbringt, sind geprägt durch die Erziehung der Nonnen »Zum Heiligen Wort«, die auch die besonderen Talente fördern. Seit dem vierzehnten Lebensjahr plagen ihn Alpträume und Halluzinationen. Seltsame Träume begleiten ihn und rufen vergangene Erlebnisse wach. Seine Fantasie zeigt einen ersten Ansatz, ihrer unbekanntem Herkunft nachzugehen. Ein mysteriöser Mann tritt in das Leben der Burschen. Von ihm geht Gefahr aus. Das erkennt Balduin sofort, erkennt, dass die Grenze zwischen dem, was allgemein für Gut und Böse gehalten wird, schwimmend ist, und spürt den Hauch des Bösen. Der italienische Freund Claudio organisiert eine Gemäldeausstellung, die ein großer Erfolg wird, jedoch verschwindet kurz darauf das wertvollste Gemälde dieser Ausstellung. „Warte es ab, wenn du die Hölle erblickst, das Grauen am eigenen Leib erfährst, dann wirst du in die Knie gehen ...“



Fantasy-Roman von Claudio Gallo, Band 2 der Trilogie:
IMPOSSIBILE
 ISBN 978-3-942200-53-0
 24,90 €

2011. Balduin, Rudolf und Arnold begeben sich auf die Suche nach den Spuren ihrer Vergangenheit, durchforsten die alten Pergamente, die aber zu große Lücken für ein zufriedenstellendes Ergebnis zeigen. Balduin quälen immer noch viele Fragen nach dem mysteriösen Täter, der das Gemälde aus der Galerie gestohlen hat. Es deutet darauf hin, dass auch er mit der Vergangenheit der drei Burschen zu tun hat. In mehreren Situationen sieht er die dunkle Silhouette eines Mannes, der wie hinter einer Nebelwand steht. Das macht ihm Angst, denn er fühlt sich verfolgt. Unterstützung erhoffend, reist er zu seinem Impressario nach Rom und kommt endlich seinem Ziel ein Stück näher. Sein Blickfeld weitet sich. Gibt es einen Zusammenhang zwischen dem Armband, den mysteriösen roten Steinen, Zussa und dem antiken Buch? Impossibile – unmöglich!

IMPORTANTE



Claudio Gallo



Fantasy-Roman von Claudio Gallo, Band 3 der Trilogie: -Importante- ISBN 978-3-942200-77-6 24,90 €

Die Spur führt nach Rom. »Es war wie ein Blitz, der mich durchfuhr und mir wurde schwarz vor Augen. Um mich herum begann sich alles zu drehen, wurde unscharf, entglitt mir, bevor ich handeln konnte. Im Moment des Erzählens stellt Balduin fest, wie sich sein Körper aufbäumt und bebt. Er atmet tief durch und umklammert automatisch sein Armband. Es hilft auch diesmal wieder, Körper und Geist zu beruhigen. Langsam begreift er, dass es eine ganze Menge ist, die ihn, beziehungsweise seine Freunde, mit den Personen aus der vergangenen Zeit verbindet. »Manche Leben sind über die Zeit hinaus miteinander verbunden«, so heißt es. Roberto, der seinen Schützling versteht und ihm manchmal noch helfen kann, weiß von dem uralten Buch, dessen Geheimnis immer noch für Überraschungen sorgt. Er weiß aber auch davon, dass Balduin auf der Suche nach seiner Herkunft noch so manche Hürde überspringen muss. In der ›Vatikanischen Bibliothek‹ stößt der Mönch auf geheime Dokumente. Die Namen Roderich, Paldwin und Arnolt erscheinen in verwirrenden Zusammenhängen alter Niederschriften. Die drei Freunde geben nicht auf. Sie forschen akribisch weiter und hoffen, dass das abenteuerliche Durcheinander von Zeitreisen, Visionen, schlaflosen Nächten und Dokumenten bald aufgeklärt werden kann. Der mysteriöse MANN gibt nicht auf, Fallen der Macht – Blendwerke des Reichtums und des Ruhms – zu stellen.

»Nicht am Pferdefuß, an den Engelszungen erkennt man den Satan.« Und dann gibt es noch Zussana, die durch die Geschichten ihrer Tante Margherita sehr hellhörig geworden ist ...



Riki Neudorfer

INSELZEIT

Die ganze Welt besteht aus Inseln, aus dem Raum, der sie voneinander trennt und miteinander verbindet.

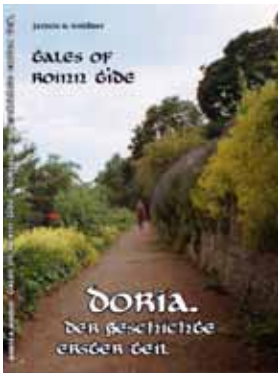
Das Leben der Menschen hat den Sinn, durch die Distanz zu irren, die alle Inseln der Welt miteinander verbindet und voneinander trennt. João de Melo, Bem-Aventuranças

*Riki Neudorfer:
Inselzeit
ISBN 978-3-945033-12-8
19,90 €*



Christine Weiske:
Das Vermächtnis der Johanna
 ISBN 978-3-942200-67-7
 208 Seiten,
 16,90 €

Die junge Romina wird vom Schicksal auserwählt, den Kampf von Johanna von Orléans weiterzuführen. Auf ihrem Weg im Kampf gegen das Böse wächst sie zu einer starken und gebildeten Kämpferin heran. Sie findet treue Freunde und stößt auf gefährliche Feinde, die mit List und Heimtücke versuchen, alles zu unterjochen, was den Menschen lieb ist. Auch im Reich der Dämonen findet sie Verbündete, um Dantalion, den Torwächter der Hölle, zu stürzen. Täuschung und Kampf sind ihre steten Begleiter bei dem Unterfangen, die Welt vom Übel und der Herrschsucht des Torwächters zu befreien. Doch selbst enge Freunde unterliegen der Macht der Schatten und große Verluste müssen überstanden werden, um ihr Dorf von der Geißel und Tyrannei zu befreien. Der Wille zu siegen, ist auf beiden Seiten stärker denn je, doch kann nur einer siegen, um alles zu retten oder in die ewigen Schatten zu stürzen.



Jasmin N. Weidner
doria. der geschichte erster teil
tales of roinn tide
 ISBN 978-3-942200-88-2
 208 Seiten,
 19,90 €

Sie lebt in Berlin und liebt in Cornwall. Dazwischen liegen 1541 Jahre, ein Koma und die Sagenwelt Sir Gawains.

Das Gleichgewicht des Berliner Alltags wird erschüttert durch einen Autounfall und eröffnet Doria ganz neue Wege und Welten. Sie erlebt Wendepunkte, von deren Existenz sie nicht zu träumen wagte. Doria beginnt bei Null auf der Suche nach sich selbst, nach einer großen Legende und nach dem eigenem Glück.

Die Geschichte Dorias spielt zwischen Psychologie, Geschichte, Sagenwelt, Spiritualität und in der eigenen Fantasie. Ihre Suche ist ein Sinnbild für das Erarbeiten einer jeder Identität und zeigt im phantastischen Kontext dem Leser die leisen Töne der eigenen Realität.



Jasmin N. Weidner:
doria. der geschichte zweiter
teil, tales of roinn tide
 ISBN 978-3-945033-08-1
 19,90 €

Doria hat es sich bequem gemacht im alten England. Sie sucht nicht mehr, sondern findet. Vor allem Herausforderungen. Sie möchte die Welt verändern, die Gesellschaft prägen und sich nicht wieder in den Details ihrer Herkunft verlieren. Das funktioniert solange, bis sich eine neue Religion dominant über die bestehende schiebt. Das fordert nicht nur die Ritter der Tafelrunde auf sich zu entscheiden, sondern stellt das ganze Machtgefüge auf die Probe. Kann Doria sich behaupten als Fremde in dieser Zeit?

Der zweite Teil der Geschichte Dorias entwickelt sich zwischen Fantasie, Geschichte, Sage und der Integrität des Einzelnen. In leisen Tönen sieht der Leser die kleinen Entscheidungen vor sich, die mit dem Kampf zwischen Religionen einhergehen und muss sich dabei nie die Frage stellen „Was würde ich an ihrer Stelle machen?“.



Jasmin N. Weidner:
doria. der geschichte dritter
teil, tales of roinn tide
 ISBN 978-3-942200-88-2
 19,90 €

Doria lebt im alten England an der Seite des Tafelrundenritters Sir Gawain. Eine alte Prophezeiung taucht auf. Die 13 Strophen eines alten Liedes scheinen Doria auf mysteriöse Art und Weise stets auf ihrem Weg zu begleiten. Auf ihrer Reise lernt sie legendäre Könige kennen, Sagengestalten und sich selbst.

Diana lebt im modernen Berlin. Seit ihrem Unfall vor zwei Jahren liegt sie im Koma. An ihrer Seite wachen Pfleger, Freunde, ihre Familie. Sie hoffen, beten, zweifeln, lassen nichts unversucht das Koma zu durchbrechen. Auf dieser Reise begegnen sie ihren dunkelsten Ängsten, ihren größten Schwächen und dem nackten Selbst.

Die Geschichte Dorias spiegelt die Geschichte Dianas und spielt zwischen Psychologie, Geschichte, Sagenwelt, Spiritualität und in der eigenen Fantasie. Ihre Suche ist ein Sinnbild für das Erarbeiten einer jeden Identität und zeigt dem Leser verborgene Facetten der eigenen Realität.



*Friederike Weichselbaumer:
Denkfrüchte
ISBN 978-3-945033-46-3
9,90 €*

Durch das geschriebene Wort verbunden schenkt sich eine innige Verbundenheit.

F.W. für S.



*Edith Figge:
Aschenputtels Träume - Aufrecht
gehen mit Stolz in meinen Augen
ISBN 978-3-945033-54-8
19,90 €*

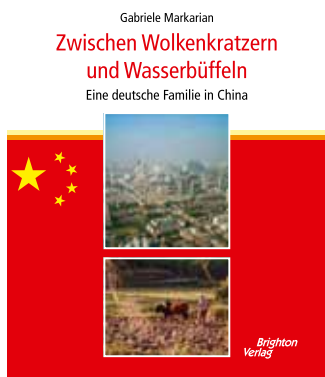
ERHÄLTlich AB OKTOBER 2014
Biographie einer starken Frau

Die Autorin Edith Figge geht mit ihrer Biographie "Aschenputtels Träume – Aufrecht gehen mit Stolz in meinen Augen" nach langen Jahren des Leidens und der Unterdrückung mutig an die Öffentlichkeit. Und spricht ein Thema an, welches noch heute in Deutschland ein Tabu-Thema ist. Mit ihren Zeilen möchte sie nicht nur für sich selbst dunkle Jahre ihres Lebens abschließen, sondern auch Betroffenen den Mut schenken, sich aus einem Leben zu befreien, dass sie nicht wollen.



Gerhard Sauter:
Pioniere, Visionäre, Nieten und
Großmäuler
 Seiten 500
 ISBN 978-3-942200-54-7
 24,90 €

Ein Leben im Warenhaus – von Hertie über Karstadt nach China; Biographie von Gerhard Sauter. Mitten in den Wirren zwischen Erstem und Zweitem Weltkrieg geboren, versuchen die Menschen sich ein Leben aufzubauen, einen Job zu finden und Geld zu verdienen. Mit den Erfahrungen und Eindrücken der Nazizeit und des Krieges im Kopf, findet ein junger Mann Anschluss in einem Unternehmen, das sich nicht nur über hundert Jahre auf dem Markt halten sollte, sondern sich zu einem deutschen Konzern entwickelt. Dort macht Gerhard Sauter Karriere und arbeitet sich nach oben, doch dieses Warenhaus verschläft seine Zukunft. Welche Verbindungen und Kontakte es zwischen den Warenhäusern gab und wie Hertie sich zum Konzern mauserte, beschreibt Gerhard Sauter in seinem Buch „Pioniere, Visionäre, Nieten und Großmäuler“ anschauungsvoll und informiert detailliert über interne Verbindungen, Aufstieg und Fall von Hertie/Karstadt, und seinen Weg nach China.



Gabriele Markarian:
Zwischen Wolkenkratzern
und Wasserbüffeln
 ISBN 978-3-942200-58-5
 244 Seiten
 39,90 €

Zwischen Wolkenkratzern und Wasserbüffeln – Eine deutsche Familie in China. Ein Erlebnisbericht besonderer Art. Reich bebildert und spannend fotografiert, beschreibt dieser Text-/Bildband authentische Eindrücke einer Familie im neuzeitlichen China. Kein klassischer Bildband. Keine Reisebeschreibung oder Biografie, sondern eine ungewöhnliche Einladung zum Staunen und zum Teilhaben an den Erlebnissen deutscher Auswanderer im „Reich der Mitte“ ... und das über mehrere Jahre hinweg.



Die Glut der Stille - Das Tagebuch der Anne Schubert
 ISBN 978-3-942200-98-1
 19,90 €

Manchmal kann nichts unglaublicher sein, als eine wahre Geschichte ...

Die fünfzehnjährige Anne schreibt in ihr Schulheft:

„Die Fliegerangriffe haben ein solches Ausmaß angenommen, dass wir kein normales Leben mehr führen können. Die amerikanischen Truppen kommen immer näher. Wegen der Tiefflieger kann man nicht mehr auf die Straße. Im Dorf wurden bereits einige Menschen getötet ...“

Am 22. März des gleichen Jahres fliehen Anne, ihre Mutter und Menschen aus der Nachbarschaft in einen großen Weinkeller und hoffen dort auf ein rasches und glimpfliches Ende der Angriffe.

Die Nervosität der Bevölkerung hat ihren Höhepunkt erreicht und im stickigen Keller wird das ängstliche Flüstern vom Quengeln

und Schreien der Kinder übertönt. Dann, als einige Frauen damit beginnen laut den Rosenkranz zu

beten, wird plötzlich die schwere Eichentür aufgetreten. Zwei Amerikaner mit verstaubten Gesichtern halten ihre Gewehre auf die zu Tode erschrockenen Menschen und brüllen: „Deutscher Soldat, komm raus!“

Anne hat sich an jenem Tag geschworen, dass sie niemals in ihrem Leben mit einem dieser Soldaten in Kontakt treten würde. Als es dennoch geschieht, kämpft sie mit aller Gewalt, gegen ihre Gefühle zu ihm, denn sie spürt, dass er lügt und sie seinen Worten nicht trauen darf. Diese Vorahnung wird sich später in vielen Dingen behaupten.

So läuft Anne auch an dem Tag, an dem er sich von ihr verabschieden möchte, davon. Aber die unbeantworteten Fragen um seine Person und sein Verhalten in jener Zeit lassen sie viele Jahrzehnte nicht zur Ruhe kommen.

Nach 65 Jahren findet sie - angetrieben von recherchierender Neugierde - ein Foto von ihm mit Text auf einer Internetseite und schreibt ihm einen herzlichen Brief. Kurz darauf erhält Anne einen großen Umschlag aus den USA mit geheimnisvollen Tagebuchaufzeichnungen, während dort zur gleichen Zeit etwas Erschütterndes passiert.



*Marie van Klant -
Die Angst ist ein Arschloch
ISBN 978-3-945033-35-7
19,90 €*

„Angstzustände“, „Panikattacken“, „Angst vor der Angst“ ... begleitet von Symptomen wie Mundtrockenheit, Schwindel, Herzrasen, Ohnmachtsgefühlen, Zittern, Laufen wie auf Watte, Brustenge, Atemnot, Übelkeit, dem Gefühl verrückt zu werden, oder zu sterben? ANGST vor dem „Herzinfarkt“? Diese ANGST geht um! Marie van Klant wagt sich mit ihrem Buch in eines der unzähligen Tabu-Themen unserer Gesellschaft, indem sie offen über ihr eigenes Leben und den Umgang mit diesen Krankheitsbildern erzählt.

Ein etwas anderes Buch, nicht aus wissenschaftlicher Sicht geschrieben. Schonung-

slos beschreibt sie Situationen und Gefühle in den Momenten der ANGST und ihre Wege aus der ANGST. Kurzweilig, prägnant, unterhaltsam, mit persönlicher Note und keckem Charme baut Marie van Klant bereits in den ersten Zeilen des Buches eine Vertrautheit dem Leser gegenüber auf, den ernsthaften Hintergrund dieser Erkrankung jedoch nicht aus den Augen verlierend, was den Leser bis ans Ende des Buches fesselt. Vielleicht ein Trost, nicht zuletzt ein Ratgeber für unzählige Betroffene und zum besseren Verständnis für Angehörige.



Joachim Ruppert:
Die Jugend von Gestern
 ISBN 978-3-942200-56-1
 16,90 €

Eine weitere wahre Geschichte des Autors Joachim Rubbert - mit eindrucksvollen Fotos, die den Leser in eine Zeit zurückversetzt, die in Gefahr läuft bald vergessen zu sein. In die Jugend von Joachim. In die Zeit kurz „nach dem großen Krieg“. Eine Epoche die - mangels Zeitzeugen - schon bald nicht mehr erzählt werden kann. Heute unvorstellbare Jahre in denen sich Völker- und Einzelschicksale neu entschieden



Silvianna Lorenz:
Die letzte Zeit
 ISBN 978-3-945033-32-6
 19,90 €

Es gibt nichts, was die Abwesenheit eines geliebten Menschen ersetzen kann. Je schöner und voller die Erinnerung, desto härter die Trennung, aber die Dankbarkeit schenkt in der Trauer eine stille Freude. Man trägt das vergangene Schöne wie ein kostbares Geschenk in sich.

(Bonhoeffer)



*Freud und Leid im Praxiskleid -
Mein Leben im weißen Kittel*
ISBN 978-3-945033-21-0
15,90 €

Sehr ehrlich, aber auch höchst komisch erzählt Monika Bär Kurz-Geschichten zum Schmunzeln aus dem Arbeitsleben von Schwestern, einer Arzthelferin und natürlich den Herrgöttern in weiß. Ihre Anekdoten aus dem völlig normalen Arbeitswahnsinn des Arztpersonals und den alltäglichen Aufregungen der Patienten werden dabei lebhaft unterstrichen von einzigartigen Illustrationen, die ganz für sich noch einmal eine eigene kleine, lustige Geschichte erzählen. Und das ist der Dame in weiß besonders wichtig – denn als Arzthelferin weiß Monika Bär aus erster Hand: Die Realität in deutschen Arztpraxen ist oft nur mit viel Humor und Berufung zu bewältigen. Lachen - die beste Medizin!



Wo wollt ihr hin?
ISBN 978-3-945033-61-6
19,90 €

Waltraud kommt als drittes Kind 1931 während der Inflation und großen Arbeitslosigkeit in Wiesbaden zur Welt. Die verzweifelten Eltern erwerben eine kleine Siedlung in Schlesien. Sie bekommt noch drei Geschwister und wächst in der Abgeschiedenheit als kleines, einfältiges Mädchen auf. Der Vater muss 1939 in den Krieg, die älteste Schwester wird dienstverpflichtet. 1945 die Flucht. Sie schlagen sich alle in Mutters alte Heimat im Taunus durch, so war es verabredet. Die Familie findet sich wieder zusammen. Das Schicksal beutelt die einzelnen heimatlosen Familienmitglieder. Waltraud gerät in ihrer Gutgläubigkeit an einen Lebemann, bekommt ein Kind, aber die Ehe zerbricht. Else stirbt an einer unheilbaren Krankheit. Liesel geht mit ihrer Familie nach Kanada, Willi ist heute Schweizer, und Inge strandete in Amerika. Waltraud baute sich ein Atelier für exklusive Damenmoden in Offenbach auf, geriet aber nochmals an einen falschen Mann. Ein harter Aufbaukampf und der Kampf diesen Mann wieder los zu werden zermürben. 1966 heiratet sie ein zweites Mal und beide können es mit harter Arbeit und viel Entbehrungen zu einem sicheren Lebensstandart bringen. Alt geworden, gehen die Eltern 1961 zu ihrer Tochter Liesel nach Kanada. Das Heimweh nach Deutschland lässt sie nach einem Jahr zurückkehren, sie sterben jedoch ein Jahr später in Offenbach.



Sir Davey Jones
 Buch 1: Frühling
 ISBN 978-3-942200-09-7
 36 Seiten, 13,90 €

Sir Davey Jones - Impressionen aus dem Leben einer Castlebull-Bulldogge

FRÜHLINGSGEFÜHLE

Prolog zu Davey Jones „Frühlingsgefühle“: *Die Treue eines Hundes ist ein kostbares Geschenk, das nicht minder bindende moralische Verpflichtungen auferlegt als die Freundschaft eines Menschen. Der Bund mit einem treuen Hund ist so ewig, wie Bindungen zwischen Lebewesen dieser Erde überhaupt sein können* (Konrad Lorenz).

Liebe Hundefreunde und solche, die es nach Betrachten dieser Bilder werden! Wer sehnt sich nicht nach langen kalten Wintertagen nach dem ersten Aufblitzen der wärmenden Sonne und den knospenden Blumen?

Wer sehnt sich nicht danach, aufatmen zu können und voller Hoffnung in ein neues Jahr starten zu können?



Sir Davey Jones
 Buch 3: Sommer
 ISBN 978-3-942200-05-9
 36 Seiten, 13,90 €

Sir Davey Jones - Impressionen aus dem Leben einer Castlebull-Bulldogge

EIN SOMMERTAGSTRAUM

Prolog „Glück ist ein warmes Hundebaby“ Charles M. Schultz.

Liebe Leserinnen, liebe Leser, über Hunde ist schon häufig und ausführlich geschrieben worden, daher sollen in dieser kleinen, aber feinen Bildbandreihe vielmehr Fotos sprechen. Kaum ein anderes Wesen vereint in sich in diesem Maße so lebenswichtige Qualitäten wie Treue, Witz und Sinn wie ein Hund. Und manchmal vermag er gar ein angegriffenes Herz, wenn nicht zu heilen so doch zu trösten. Man kann auch ohne Hund leben, aber es lohnt sich nicht. (Heinz Rühmann) In diesem Sinn wünschen wir Ihnen viel Freude, wenn Sie Davey während seiner Reise durch die vier Jahreszeiten begleiten ...



Sir Davey Jones
 Buch 2: Herbst
 ISBN 978-3-942200-08-0
 36 Seiten, 13,90 €

Sir Davey Jones - Impressionen aus dem Leben einer Castlebull-Bulldogge

HERBSTERLEBNISSE

Ein Hund ist ein Herz auf vier Beinen! (Sprichwort aus Irland) Und dieses Herz, genannt Sir Davey, begleitet uns nun auch durch die melancholischste aller Jahreszeiten, den Herbst. Fallende Blätter, Nebel, der über abgeblühte Wiesen gleitet, Stürme, die über das Land ziehen, Abschied vom Sommer. Und mittendrin Sir Davey, der uns an die Hand nimmt und mit uns durch das bunte Laub streunt, der seine Nase in den Wind hält und mit uns durch den Regen plantscht. Keine Zeit für Schwermut und Trübsinn, mit Sir Davey werden wir auch diese Jahreszeit als wunderschön erleben. Er ist uns ein guter Freund, auch in den dunkleren Tagen des Jahres. So hat schon Maurice Maeterlinck erkannt: „Wir müssen sein Vertrauen und seine Freundschaft nicht erwerben – er wurde uns als Freund geboren.“



Sir Davey Jones
 Buch 4: Winter
 ISBN 978-3-942200-07-3
 36 Seiten, 13,90 €

Sir Davey Jones - Impressionen aus dem Leben einer Castlebull-Bulldogge

EIN WINTERMÄRCHEN

Prolog: „Du denkst, Hunde kommen nicht in den Himmel. Ich sage dir, sie sind lange vor uns dort.“ (Robert Louis Stevenson)

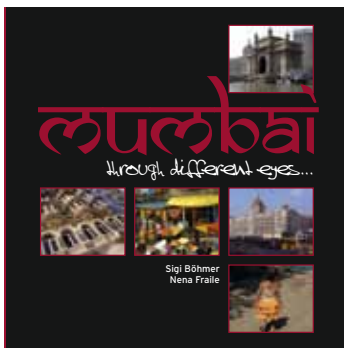
Lassen Sie sich in diesem vierten Bildband von seiner Freude, durch den Schnee zu tummeln, anstecken. Und sollte Ihnen Ihr Hund nach einem fröhlichen Ausflug im Schnee seine nassen Pfoten entgegenstrecken, so denken Sie an die Worte von W. Daayton Wedegefarth: „Ich sprech mit ihm, wenn ich einsam bin, und ich weiß genau, er versteht mich. Wenn er mich aufmerksam anschaut und sanft meine Hände leckt: An meinem besten Anzug reibt er seine Schnauze – aber ich sag keinen Ton: Weiß Gott! Ich kann mir neue Kleidung kaufen, aber keinen Freund wie ihn!“



Silvianna Lorenz:
Das Ende eines Sommers
 ISBN 978-3-942200-65-3
 28 Seiten, 11,90 €

Eine Gesamtschau der bedeutenden Naturlandschaften des Markgräfler Landes. Neben den atemberaubenden Bildern bieten auch die poetischen Gedanken der Autorin etwas Besonderes. Heimische Naturdokumentation kombiniert mit poetischem Flair. Ein weiteres Schmuckstück der Autorin.

Mehr von Silvianna Lorenz unter:
www.silviannelorenz.de



Sigi Böhmer, Nena Fraile:
Mumbai, mal anders...
 ISBN 978-3-942200-12-7
 43 Seiten, 19,90 €

Eine Stadt gefangen zwischen Tradition und Modernität — zwischen Armut und Wohlstand. Eine Stadt, die sich im Licht der Filmindustrie sonnt, während gleichzeitig Menschen in den Slums am Rande der Gesellschaft leben. Mumbai ... Sinnbild des wirtschaftlichen Aufschwungs. Mumbai, bis 1995 Bombay, die Hauptstadt des Bundesstaates Maharashtra, mit ca. 13,9 Millionen Einwohnern, ist die wichtigste Hafenstadt Indiens und Verkehrsknoten mit vielseitigen kulturellen Möglichkeiten wie Universitäten, Theatern und Museen. Dieses Buch bietet eine faszinierende Bildreise durch diese einzigartige Stadt. Obwohl die Fotografien dem Betrachter mit überwältigenden Eindrücken ihre ganz eigene eindrucksvolle Geschichte erzählen, sollte der Betrachter sich bewusst sein, dass auch diese wunderschönen Bilder von der Wirklichkeit stets übertroffen werden.



*Gestern ist heute und
morgen schon wieder*
fotoillustrierter Erzählband
Umfang: 37 Bilder plus, ca. 120
Seiten Text
ISBN 978-3-942200-80-6
19,90 €



**HEIMAT,
WEIN UND LIEBE**
Abendmunder Gedichte

OLIVER JEHL

Oliver Jehl
Heimat, Wein und Liebe
ISBN: 978-3-942200-95-0
96 Seiten, 19,90 €

Wer genau hinguckt, der ahnt die Tiefe.
Unter der Oberfläche alltäglicher Momentaufnahmen lodert das Leben. Das kann grausam und aufwühlend sein, aber auch tröstlich, voll Hoffnung und Liebe.

Ein Kind auf der Schwelle zum Teenager, sprachlos über den Gefühlswulst, der sich in seinem Bauch eingenistet hat. Ein Greis, der als letzten Liebesbeweis einen Mord begeht oder die junge Frau, die sich nach Leichtigkeit in der Liebe sehnt, wären da nicht die Schatten der Vergangenheit.....

Der Fotograf ist mit dem iPhone losgezogen und hat spontane Eindrücke des Lebens festgehalten. Diese momentanen Bestandsaufnahmen inspirierten die Autorin dazu, genauer hinzuschauen. So entstanden sehr intime Einblicke in unterschiedlichste Schicksale.

– Kopfkino für die großen Gefühle des Lebens. –

**Book Launch
diese Werke zur
Buchmesse
Frankfurt
09. - 13.10.2013**

Dies Wort

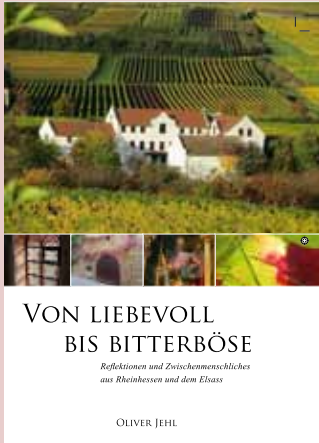
Geschrieben steht das geistreich' Wort
vom schönen Land und seinen Leut'.

Tag und Jahre zieh'n eilend fort -
dies Wort gereicht zu langer Freud'.

über uns'rer Gemark so weit,
das Dorf, das mir so sehr vertraut,
zu dessen Ehr' für alle Zeit -
dank an euch, die an mich geglaubt!

dies Wort ist meines Geistes Kind,
mein Stolz, so hoffnungsfroh und frei.

Ideen kommen, geh'n im Wind -
euch draußen es vergnüglich sei!



Oliver Jehl:

Von liebevoll bis bitterböse

Seiten: 104

ISBN 978-3-945033-18-0

PREIS: 19,90 €

Von liebevoll bis bitterböse...

...wie das Leben eben ist, in all seinen Höhen und Tiefen. Aus unserem begrenzten irdischen Dasein, aus den Abgründen der menschlichen Existenz schöpft Oliver Jehl die Inspirationen zu seinem zweiten Gedichtband. Nach seinem Erstlingswerk „Heimat, Wein und Liebe“, in dem der Enddreißiger aus dem romantischen Weinort Westhofen noch die Idylle und die Schönheit in allem in Reime goss, kristallisiert sich in diesem zweiten Band sein ganz eigener Stil heraus, auch die Schattenseiten einer materialistisch orientierten Welt lyrisch und blumig darzustellen. Brav war gestern, und um Oliver Jehl zu zitieren: „vier Worte, die sich reimen, sind noch längst kein Gedicht!“

Oliver Jehl schrieb in „Von liebevoll bis bitterböse“ auch über Orte und Landschaften

der weiteren Umgebung seiner Heimat: inspiriert vom schönen Elsass besuchte er die Ortschaften Wolfisheim und Achenheim bei Strasbourg. Auch aus dem Elsass sind selbst gemachte Fotografien einigen Gedichten in der Weise gegenüber gestellt, wie es der Leser von „Heimat, Wein und Liebe“ bereits kennt.

Weitere Anregungen erhält Oliver Jehl aus der Geistigen Welt, in der die Seele im ewigen Universum lebt und das irdische Leben nur eine Station ist. So spannt der Autor eine literarische Brücke zu seinem ersten Band; spirituelle Elemente finden auch in diesem Ihnen vorliegenden Buch durchaus Eingang. Konnte der Leser aus den bisherigen Gedichten des Westhofeners noch die Sehnsucht nach Liebe herauslesen, so klingen die Worte des Autors nun präziser nach dem erfolgreich abgeschlossenen Finden nach dem schönsten Gefühl, das sich Menschen entgegen bringen können. Seine Gedichte sollen zu Herzen gehen und Seelen berühren. Verharrt der Leser nach seiner Lektüre für einen Moment in Stille, sind Jehls Gedichte gelungen.



Oliver Jehl:

Malerei meets Poesie

Seiten: 64

ISBN 978-3-9445033-44-9

PREIS: 19,90 €

Mit „Malerei meets Poesie“ stellt Oliver Jehl sein drittes Buch vor, welches vom Brighton Verlag veröffentlicht wird. Und nicht nur das. Mit diesem Projekt startet der Heimatpoet unter dem Banner von Brighton das erste Büchlein von vielen, bei denen er Kooperationen mit Künstlern unterschiedlichsten Genres und Handwerks verwirklicht.

„Malerei meets Poesie“, Band 1 der Gedichtband-Reihe, ist ein Gemeinschaftsprojekt des Dichters mit der Künstlerin Aloisia Hartmeier, Monsheim-Kriegsheim. Aloisia Hartmeier ist mehrfache Trägerin diverser Kunstpreise. Seit Jahren nimmt sie an Ein-

zel- und Gemeinschaftsausstellungen teil. Die Künstlerin entwarf bereits Kunstpostkarten, Loghi und T-Shirts zur Trullo-Radwanderung der Verbandsgemeinde Monsheim. „Malerei meets Poesie“ beinhaltet neben den Gemälden der Aloisia Hartmeier Gedichte aus Oliver Jehls Feder - und alles dreht sich um den Wein.

Wenn Sie mehr über die beiden Künstler wissen möchten, besuchen Sie die beiden gerne auf ihrer jeweiligen Homepage:

www.oliverjehl.de

www.atelier-hartmeier.de



*Ute Fries, Eva Nieberle:
Vom Weihnachtshasen
und dem Ostermann
ISBN 978-3-942200-15-8
28 Seiten, 15,90 €*

Eine Weihnachtsgeschichte für Kinder von acht bis hundert Jahren.



*Ute Fries, Eva Nieberle:
Abenteuer am Nordpol
ISBN 978-3-942200-19-6
43 Seiten, 19,90 €*

Was machen Weihnachtsmann und Osterhase zusammen am Nordpol?

Die Antwort findet sich in diesem Buch „für Groß und Klein“. Eine spannende und lustige Geschichte über Freundschaft und den Mut, seinen eigenen Weg zu gehen.

Mit „Abenteuer am Nordpol“ haben unsere beiden Helden aus der Weihnachtsgeschichte 2010 — „Vom Weihnachtshasen und dem Ostermann“ — ihren zweiten Auftritt.



*Ute Fries:
Weihnachten in Bethlehem
ISBN 978-3-942200-55-4
19,90 €*



Fabiene Schmidt:

Blue Fire

ISBN 978-3-942200-57-8

76 Seiten, 16,90 €

Neuerscheinung 2013

Blue Fire

Ein edles, handgebundenes Wunderwerk.

Für Kinder ab 3 Jahren.

Ein siebzehnjähriger Junge namens Tendo Kazuya lebt in einem Dorf namens Muratane. In der Akademie lernt er neue Freunde kennen. Er will endlich ein richtiger Ninja werden. Doch vorher muss er noch viel lernen.



Sabrina Kuhls :

Die Drachenrettung

ISBN 978-3-942200-76-9

Preis: 16,90 €

Was wäre, wenn nicht der Ritter die Prinzessin vor dem Drachen befreien, sondern die Prinzessin den Drachen vor dem Ritter retten würde? Prinzessin Paula langweilt sich den ganzen Tag. Und so beschließt sie, den letzten lebenden Drachen aus der Gewalt des Schwarzen Ritters zu befreien. Eine Geschichte über ein mutiges, witziges Mädchen und über den Beginn einer Freundschaft.

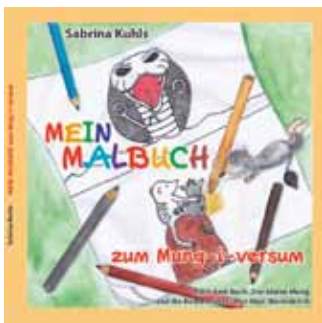


*Marc Wormskirch:
Der kleine Mung und die
Beutelmäuse
ISBN 978-3-942200-70-7
Preis: 19,90 €*

Der kleine Mung und die Beutelmäuse erzählt die Geschichte eines Mungowaisen, das von Beutelmäusen gefunden und aufgezogen wird. Über die Unterschiede seines Wesens hinweg, freundet sich der junge Mungo mit den Beutelmäusen an und wird zu einem Teil ihres Stammes.

Mit dem Älterwerden erkennt der kleine Mungo, dass er nicht so ist, wie die Beutelmäuse und ängstigt sich davor, seiner prophezeiten Bestimmung entgegenzutreten.

Der Mungo lernt vom Stammesvater der Mäuse die Gefahren des Lebens im Dschungel kennen und erlebt mit seinem besten Freund, der jungen Beutelmaus Ing, viele Abenteuer. Doch das größte Abenteuer, sich selbst und seine eigenen Kräfte zu entdecken, steht ihm noch bevor. Nur wenn er sein eigenes Wesen entdeckt, kann er seine Freunde vor dem Tod bewahren und die Beutelmäuse von einer schrecklichen Bedrohung befreien.



*Sabrina Kuhls :
Mein Malbuch zum Mung-i-versum
ISBN 978-3-942200-72-1
Preis: 16,90 €*

Malbuch mit bunten Vorlagen Nach dem Buch "Der kleine Mung und die Beutelmäuse" des Erfolgsduos Sabrina Kuhls & Marc Wormskirch.

Egal ob du Buntstifte, Filzstifte, Wachsmalkreide oder Wasserfarbe zur Hand hast!

Du kannst die bunten Vorlagen originalgetreu nachmalen oder andere Farben aussuchen.

Alles ist möglich!

Wir begrüßen dich im Mund-i-versum



Eine zärtlich inszenierte Reise durch kleine „Geschichtswelten“, wunderschön illustriert mit Bildern, die die kleinen Leser auf eine ganz besondere Entdeckungsreise schicken.

Silvianna Lorenz:
Lustige und wahre Geschichten
- die Reise geht weiter
 ISBN 978-3-942200-34-9
 44 Seiten, 16,90 €



Bunte Kindergeschichten – Fortsetzung der Silvianna Lorenz-Kinderbuch-Reihe.

Für jeden Tag des Jahres hält dieses niedliche Buch eine ganz besondere Geschichte bereit: von dem brummeligen Floyd, dem grünen Osterhasen, dem roten Sofa und vieles andere mehr. Ein liebevoll gestaltetes Kinderbuch, das Mädchen und Jungen lange Zeit begleitet. Die Geschichten eignen sich auch wunderbar zum Vorlesen am Abend vor dem Schlafengehen.

Silvianna Lorenz:
Lustige und wahre Geschichten
- bärige Abenteuer
 ISBN 978-3-942200-66-0
 40 Seiten,
 19,90 €



Silvianna Lorenz:
Lustige und wahre Geschichten
 ISBN 978-3-942200-18-9
 44 Seiten, 16,90 €

Liebevoll illustrierte Geschichten, wunderschön für Kinder in Mundart verfasst.



Sonju DiCarmen:
Pauline & Hannah
 (Illustrationen: Luise Voigt)
 ISBN 978-3-942200-43-1
 28 Seiten, 19,90 €

Neuerscheinung 2012
Pauline & Hannah

Ein edles, handgebundenes Wunderwerk.

Für Kinder ab 3 Jahren.

Dieses Buch hat alles, was ein gutes Bilderbuch haben muss. Es überzeugt mit Fantasie und liebenswerten Bildern. Die kräftig bunten Illustrationen, die den schrecklich bellenden Hund als gar nicht mehr so schrecklich entstehen lassen, und besonders die lustige Schneckenfamilie werden Kinder begeistern.



Eva Nieberle:
Drachenherzen
 ISBN 978-3-942200-11-0
 25 Seiten
 19,90 €

Bruno & Leander-Serie

Eine liebevoll illustrierte Geschichte über die Verbindung zwischen dem polternden, aber sanftmütigen Drachen Bruno und dessen kleinen, und doch zielstrebigem Weg- und Seelengefährten Leander.

Demnächst: „Die Fortsetzung der Drachenherzen“.



Riki Neudorfer:
Die Traunsteinweiberl und
Manderl
 ISBN 978-3-945033-09-8
 19,90 €

“Hast Du schon einmal von Traunsteinweiberl und Manderl gehört?

Nein? Das ist aber schade.

Sie sind nämlich Deine Freunde und begleiten Dich durch die Nacht. Wenn Du das nächste Mal ins Bett gehst und Dich dabei einsam fühlst, denk nur an die Wichtelfamilien in ihrem Berg. Sie besuchen Dich sobald Du die Augen schließt. Ein klein wenig Geduld – schon sind sie bei Dir. Nicht nur in Deinen Träumen bist Du immer ein gern gesehener Gast bei Ihnen. Sie sind für Dich da – wann immer Du sie brauchst.”



Jasmin N. Weidner:
Mäusefürst im Winterwald
 ISBN 978-3-945033-03-6
 19,90 €

Im Wunderland gibt es einen Winterwald. Hier leben viele verschiedene Tiere.

Spinnen, Eichhörnchen, Wildschweine, Elche, Löwen und natürlich der König der Tiere: eine Maus.

Der Mäusekönig heißt Gummulus Magnus Imperatorus.

Manchmal passieren im Winterwald absonderliche Geschichten. Dann muss der Mäusekönig eingreifen. Weil sein Name so lang und umständlich ist, nennen seine Freunde ihn nur Gummulus.

Werde auch Du sein Freund und begleite ihn auf seinen spannenden Abenteuern.



Jasmin N. Weidner:
Mäusefürst im Osterurlaub
 ISBN 978-3-945033-24-1
 19,90 €

Im Wunderland lebt der Mäusekönig Gummulus Magnus Imperatorus. Über die Osterfeiertage verlässt er seine Heimat den Wunderwald und reist in das Land Kleintier-Wiese. Dort leben die 125 Cousins und Cousinen von Gummulus. Auf seiner Reise sind sein treuer Stoffmaulwurf und der kleine rote Rucksack immer mit dabei.

Werde auch Du sein Freund und begleite ihn nach Kleintier-Wiese auf seinen spannenden Abenteuer.



Antje Chomley:
Spürnasen im Einsatz
 ISBN 978-3-945033-30-2
 19,90 €

Mit Einfallsreichtum, Mut und Geschick lösen die tierischen Spürnasen jeden noch so ungewöhnlichen und kniffligen Fall. Uhu Peter, Erdferkel Norbert, Siebenschläfer Carsten und ihre Freunde freuen sich, dass du sie auf ihren spannenden und lustigen Abenteuern begleiten möchtest. Denn nur so wirst du erfahren, wie Igel Manni dem Geheimnis des Geisterfuchses auf die Spur kommt, welch unglaubliche Abenteuer Fuchs Toni erlebt, und welches Missgeschick dem Raben Percy widerfährt, wenn er aufgeregt ist ... und noch vieles mehr! Natürlich verraten dir die „Schnüffler“ auch den einen oder anderen „Trick“. Sie nehmen dich sogar mit in fremde Länder, und zeigen dir, was man fern der Heimat alles erleben kann.

Fröhliche Stunden und gute Unterhaltung mit seinen lustigen und gewitzten Detektiven wünscht dir der „Anführer“ der Truppe Ziegenbock Andreas Capreolus!



Dr. Gerhard Wild:
*Wie aus dem Eismännchen das
 Waldmännchen wurde*
 ISBN 978-3-945033-28-9
 19,90 €

Ein gutmütiges Eismännchen wird von einer Horde rauflustiger Hooligans Dr. Gerhard Wild grundlos verprügelt und dabei schwer verletzt. Im Schockzustand kann es plötzlich mit den Tieren reden, welche es dann zur Genesung in den Wald bringen.

Dort fühlt sich das Eismännchen bald so wohl, dass es zu einem Waldmännchen wird. Als es schließlich sogar sein privates Glück als Ehemännchen findet, lebt es mit seiner Familie in einer heilen Welt. Scheinbar. Denn die kleine Familie gerät häufig in Gefahr.

In spannenden Geschichten erfahren die Leser viel über das Leben und die Natur.

Der Autor verwendet eine alte, märchenhafte Sprache, die spracherzieherisch wirken soll. Ein interessantes Vorlesebuch, nicht nur für Kinder.



Eva-Maria Sippel:
*Heinrich Oscar Quakenbusch -
 Abenteuer am Ententeich*
 ISBN 978-3-945033-33-3
 19,90 €

Heinrich Oscar Quakenbusch war eine kleine gelbe Ente. Alle nannten ihn Oscar. Er hatte so eine einzelne, hochstehende Feder auf dem Kopf und war deshalb für alle gut zu erkennen. Oscar lebte mit seinen Eltern und seiner kleinen Schwester Fridoline am Quakenbuschsee. Dort vergnügte er sich mit seinen Freunden den lieben langen Tag. Sie schwammen um die Wette, tobten herum und bespritzten sich mit Wasser.

Eines Tages entdeckte Oscar aber etwas ganz Merkwürdiges – und er beschloss, der Sache auf den Grund zu gehen...



Eva-Maria Sippel:
 Heinrich Oscar Quakenbusch -
 Großer Held am Kleinen See, Band II
 ISBN 978-3-945033-36-4
 19,90 €

Heinrich Oscar Quakenbusch war eine kleine gelbe Ente. Jeder konnte ihn an seiner hochstehenden Feder sofort erkennen. Eines Tages schwamm Oscar fröhlich auf seinem See umher, als er plötzlich laute Hilferufe hörte. Jemand war in Gefahr! Josefinchen, ein kleines Entenmädchen, hatte sich am Fuß verletzt und konnte nicht mehr schwimmen! Was sollte Oscar bloß tun?



So viel Vanilleeis essen wie es möchte, davon träumt das kleine Teufelchen. Doch dazu muss es erst so groß und böse werden wie sein Papa. Also macht sich das kleine Teufelchen zusammen mit seinem kleinen Höllenhund Wuff auf den Weg, eine böse Tat zu vollbringen. Schnell stellt sich jedoch heraus, dass diese Aufgabe schwieriger ist als gedacht. Wird das kleine Teufelchen es trotzdem schaffen, sich seinen Traum vom großen Eisbecher zu erfüllen?

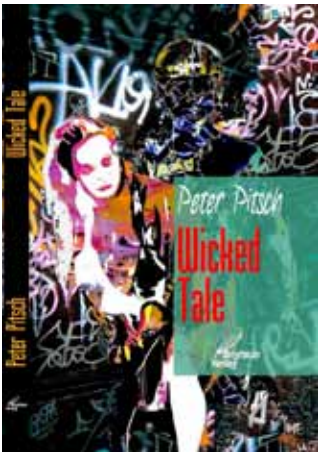
Saskia Bartsch:
Das kleine Teufelchen
ISBN 978-3-945033-20-3
16,90 €

A close-up, artistic photograph of a quill pen and an inkwell. The quill is positioned vertically on the left, with its fine, feathered texture clearly visible. The inkwell is a small, clear glass vessel on the right, containing a dark liquid. Both items rest on a dark wooden surface. The background is a soft-focus sheet of paper with handwritten text in a cursive script. The overall lighting is warm and soft, creating a classic, scholarly atmosphere.

 **Brighton
Verlag**

PETER PITSCHE

FINEST COLLECTION OF ART



*Peter Pitsch:
Wicked Tale*

*ISBN 978-3-945033-31-9
16,90 €*

Here is where the broken ones come together, the derailed and wounded and those who mourn, the lost in existence, bewildered of life's antics, those who fell off the sidelines, frayed spirits truthful in their emotions, every now and then somebody that's happy without intervention. If a sign of nearness escapes amid fleeting gestures or a look gets through the centrifuge of dark thoughts, if a sincere tone resonates among rude words - only then the essential is recognizable.

Yet I do not belong among this souls and do not rest with a bottle of beer in my hand, too many empty phrases that lead nowhere, words produce eddy just for the voices sake. Only if the mirrored surfaces are broken, if we gain spaces by ignoring the appearances we seem genuine in our hopelessness.



Peter Pitsch:
Anwesenheit
ISBN 978-3-942200-45-5
112 Seiten, 16,90 €

**Peter Pitsch –
finest collection of art ...**

Der Lyriker Peter Pitsch bewegt sich frei in seinem Schaffen und bedient sich bald der Dichtkunst in klassischen Variationen und bald einer ungestellten gnadenlosen Direktheit. Er schlägt viele Tonarten an, die zwischen tiefgründigen Erkenntnissen und einem urbanen Asphalt Beat erklingen. Ebenso breit gefächert wie die lyrischen Ausdrucksformen zeigt sich die Themenwahl des Bandes: Der Weg führt auf hohen Absätzen durch den Petersdom (Die Sünde), über den Todesstreifen der Verachtung (Brachland) bis hin zu Reflexionen von lebenskluger Güte. Peter Pitsch hämmert seine Verse ins Mauerwerk des Konformismus; er berührt unsere Seele mit expressiver Feder; und er gibt uns profunde Einblicke in bislang unerschlossene Landschaften unserer eigenen Gefühlswelt. Die Lyrik lebt!



Peter Pitsch:
Ins ungewisse Sein
ISBN 978-3-942200-47-9
164 Seiten, 9,90 €

Regeln, Normen, Zwänge, der ganz alltägliche Wahnsinn, wie wir ihn kennen – wer kann sich diesen lähmenden Kräften entziehen? Ins Ungewisse: Wäre es nach seinen Eltern gegangen, so hätte Walter als Fußballprofi den väterlichen Traum vollenden sollen, oder wenigstens einen ehrbaren Beruf ergreifen müssen! Doch etwas geht schief, etwas in seinem Innern, der scheuen Seele eines Heranwachsenden, sträubt sich stur gegen das vorhersehbare Geschick. Kaum achtzehn, beginnt seine wagemutige Odyssee quer durch Europa – alle Sicherheiten in den Wind schlagend, wendet er dem bürgerlichen Dasein endgültig den Rücken. Mit einer überragenden sprachlichen Brillanz erzählt Pitsch die Geschichte von Walter, dem Einzelgänger, die er nur allzu gut kennt. Die Suche nach einem tieferen Sinn beginnt mit einem doppeldeutigen Wort: Anschnallen!



*Peter Pitsch:
Kuckucksei-Syndrom
ISBN 978-3-942200-46-2
160 Seiten, 9,90 €*

Oberfeldweibel a. D. Hannes Bürstensteif könnte mit seinem Leben eigentlich zufrieden sein.

Disziplin und Charakterstärke haben sein Leben bestimmt, und wengleich ihm diese Zweckdienlichkeit nicht gerade eine Quelle der Freude erschlossen hat, so schuf er sich damit seine eigene kleine Welt, die in geregelten und überschaubaren Bahnen ablief.

Mit einem harmlosen Maulwurfshügel beginnt es: Seine heile Welt bekommt die ersten Risse, der suspekte Nachbar mischt sich laufend ein, und die profunde Angst vor Mutter Bürstensteif, die ihn weiterhin gnadenlos bevormundet, entzieht seiner Hoffnung auf Liebe jede Grundlage. Als Mutter plötzlich entführt wird, fängt Bürstensteif an, sein Dasein in Frage zu stellen und deckt ein Geheimnis auf, das sein Leben für immer verändern wird ...



*Peter Pitsch:
Thriller W.E.L.T.
ISBN 978-3-942200-48-6
160 Seiten, 9,90 €*

Wahnsinn, Einsamkeit, Leidenschaft, Todesangst – WELT. Ein Krimi aus Skandinavien.

Die Machenschaften omnipotenter Ärzte durchleuchtend, legt Pitsch eine grausige Wahrheit frei. Kraft unvorhersehbarer Szenarien bricht sein Thriller mit den Stereotypen des Genres. WELT ist ein bizarrer Trip durch die zerklüfteten Schluchten unserer Seele und gleichsam eine Allegorie auf die Verlorenheit des modernen Menschen. Über das Buch: Mitten in Kopenhagen erwacht ein Mann, verwahrlost und ohne Erinnerung. Auf der Suche nach seiner Vergangenheit nimmt eine irre Geisterbahnfahrt ihren Anfang. Hinabstoßend in die entlegensten Bereiche der menschlichen Existenz, legt er Stück für Stück eine grausige Wahrheit frei. Gefährlich und düster ist die Welt, Lügen, Korruption und sexuelle Abartigkeiten zeichnen das Bild von einer dekadenten Gesellschaft.



*Peter Pitsch:
Sixtysix – Digital Art
ISBN 978-3-942200-38-7
(Format: 25 x 25 cm)
156 Seiten, Preis 49,90 €*

„Between Pop Art, Expressionism and Computer Art“

This colorfully illustrated art book evokes a flood of electrifying sensations. Associative text passages lend a personal touch to the motifs, the result is a combination of lyrical verses, expressive moody paintings and unique collages.

„Zwischen Pop Art, Expressionismus und Computerkunst“

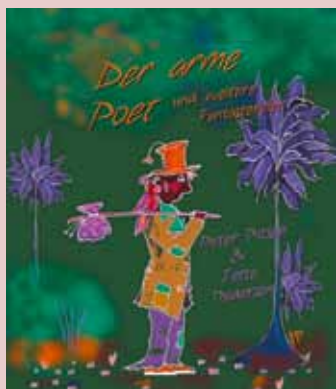
Dieser farbenprächtig gestaltete Bildband ruft eine elektrisierende Flut von Sinneseindrücken hervor. Assoziative Textpassagen verleihen den Motiven eine persönliche Note, es entsteht eine Kombination aus lyrischen Versen, expressiven Stimmungsbildern und einzigartigen Collagen.



*Peter Pitsch:
Sixty Seven
ISBN 978-3-942200-71-4
Seiten: 154
inkl. 85 farbige Illustrationen
49,90 €*

Peter Pitsch hat seine visuellen Erzählungen, seine zeitgemäßen Visionen konkretisiert. Die Bilder seines ersten Kunstbuchs („Sixtysix“) sind auf spielerisch-experimentelle Weise entstanden; in diesem Nachfolgeband sind seine Kompositionen um eine tiefenpsychologische Dimension erweitert worden. Mit jedem einzelnen der themenbezogenen Motive entfaltet sich eine neue Geschichte: Erotische Episoden erfahren ebenso eine künstlerische Verdichtung wie furchteinflößende Seelenzustände oder rauschartige Exkursionen in die Parallelwelten des Surrealismus. (Zweisprachig: Englisch/Deutsch)

Peter Pitsch has concretized his visual narratives, his contemporary visions. The images of his first art book (“Sixtysix“) are created in a playful and experimental way; in this follow-up volume his compositions have been extended by a deep psychological dimension. With each of the on-topic motifs a new story unfolds: Erotic episodes take as well an artistic, poetic compression as frightening mental states or exhilarating excursions in the parallel worlds of surrealism. (Bilingual: English/German)



*Peter Pitsch:
Der arme Poet
(Illustrationen: J. Pedersen)
ISBN 978-3-942200-49-3
142 Seiten, 16,90 €*

Neuerscheinung 2012

Der arme Poet und weitere Fantastereien

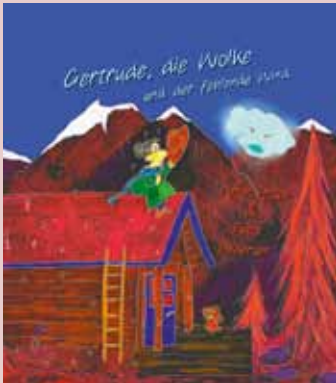
Aus einer munteren Zusammenarbeit mit dem Dichter Peter Pitsch und der dänischen Kinderbuch-Illustratorin Jette Pedersen ist ein wunderbares Buch entstanden. Wenn Fantastereien und Fabulierkunst mit solch humorvollen Federstrichen geschmückt sind, dann geht der Geist auf eine abenteuerliche Reise. Den Stoff für seine Geschichten findet der Autor im Alltäglichen, er bezieht sie aus den Verhaltensweisen und Gewohnheiten seiner Mitmenschen. Doch er versieht das Leben mit einer magischen Note und er öffnet zugleich das Tor zum Reich der Fantasie, bevölkert mit originellen Charakteren und pffiffigen Gestalten. Eine beschwingte Idee jagt die nächste und unser eigenes Alltagsleben erhält plötzlich eine gar außergewöhnliche Qualität.



*Peter Pitsch:
Endlos endlich
ISBN 978-3-942200-72-1
Seiten: 112 inkl.
12 s/w Illustrationen
Preis: 16,90 €*

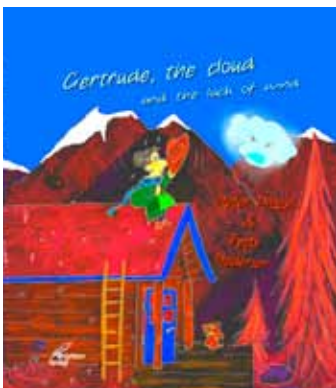
Wer oder was sind wir im Grunde genommen; oder sind wir komplett durchdrungen von einer vorgefassten Idee von der einzigen Welt? Risse im Alltagsleben lenken den Blick auf verstörende Visionen, ebenso wahrhaftig wie die hiesige Gegenständlichkeit.

Mir scheint, als würden alle Bäume nackte Trauer tragen an diesem Morgen, als kämen die wenigen Passanten von einem Begräbnis, gebeugt so wie schwankende Geister. Wurde denn das Millennium mit Asche bestreut? Der Himmel war doch voll von Träumen um Mitternacht, von großen Wünschen, leutselig Zuversicht. Lachende Stimmen, die hervorperlten aus erhobenen Gläsern, Menschen reckten ihre Hälse gen Zukunft, silbriges Lametta noch in den Haaren.



Peter Pitsch:
Gertrude, die Wolke und der
fehlende Wind
 (Illustrationen: J. Pedersen)
 ISBN 978-3-942200-59-2
 54 Seiten, 19,90 €

Nach ihrem erfolgreichen Buch „Der arme Poet und weitere Fantastereien“ haben Pitsch und Pedersen abermals ein außergewöhnliches Gemeinschaftswerk erschaffen. Entstanden ist ein edel verarbeitetes Kinderbuch, das mit seinem Fantasiereichtum sowohl in dichterischer als auch optischer Form für Vergnügen sorgt. Dank des Autors fröhlicher Erzählkunst und Pedersens gelungener Pinselstriche bereichert „Gertrude, die Wolke und der fehlende Wind“ die Vorstellungswelt unserer Kleinsten. Doch die Begeisterung an der Geschichte greift nicht minder auf die Eltern über, Leser und Zuhörer befinden sich plötzlich mittendrin in Gertrudes zauberhaftem Universum. Dabei beginnt ihr Tag eigentlich wie jeder andere. Ganz unversehens aber taucht am Himmel eine kleine Wolke auf, die Gertrude anfleht, ihr eine frische Brise zu verschaffen. Und auf einmal hat die alte Dame alle Hände voll zu tun, um das Himmelsgeschöpf aus der misslichen Lage zu befreien.



Peter Pitsch:
Gertrude, the cloud and
the lack of wind
 (Illustrationen: J. Pedersen)
 ISBN 978-3-942200-59-2
 54 Seiten, 19,90 €

Pitsch and Pedersen, the imaginative duo behind the book “The poor poet and other fantasies”, have once again created an outstanding collaborative work. The result is a valuably produced children’s book, providing pleasure with its ingenuity in both poetic and visual form. Thanks to the author’s cheerful storytelling and Pedersen’s felicitous brushstrokes “Gertrude, the cloud and the lack of wind” enriches the imagination of our little ones. However, the enthusiasm of the story takes possession of the parents as well; readers and listeners suddenly find themselves in the middle of Gertrude’s magical universe.

Actually her day starts like any other, but quite unexpectedly a little cloud appears in the sky and begs Gertrude to give her a fresh breeze! And suddenly the old lady has got her hands full of trying to free the heavenly creature from the unfortunate situation.



*Peter Pitsch:
Gertrude und Wilmar
auf großer Fahrt*

Seiten: ca. 54 inkl. Illustrationen

Format: 15,4 x 18 cm Hardcover

ISBN: 978-3-942200-74-5

PREIS: 19,90 €

Erscheint Dezember 2013

Hätte sie bloß nicht das Buch "Mach es selber!" nochmals aufgeschlagen. Eigentlich will Gertrude nur nach der kleinen Wolke Ausschau halten. Sie ist zu alt, steile Berge hinaufzuklettern, und deshalb erhebt sie sich mit einem Ballon hoch in die Lüfte. Aber ausgerechnet an diesem Tag weht der Wind stärker denn je. Er reißt den Ballon von seiner Leine los und treibt ihn in Richtung Osten davon, und die Reise ins Abenteuer beginnt. Gertrude und ihr treuer Hund Wilmar fliegen über Ländereien und Ozeane dahin, bis sie ein fernes und magisches Land erreichen. Indien! Unter ihnen liegt das Reich der Schlangenbeschwörer und der Elefanten, ein Meer aus Farben, wohin das Auge auch blickt.

Ob sie dennoch die kleine Wolke wiedersehen?



*Peter Pitsch:
Gertrude and Wilmar on
great journey*

ca. 54 inkl. Illustrationen

Format: 15,4 x 18 cm Hardcover

ISBN: 978-3-942200-75-2

19,90 €

Erscheint Dezember 2014

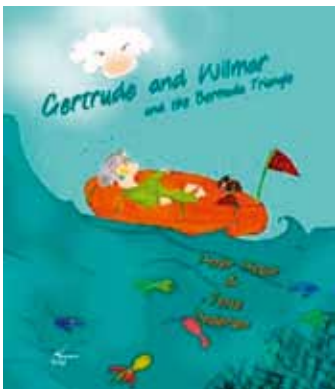
Gertrude comes back!
Gertrude has made the great mistake of opening the book "Do it yourself!" one more time. Actually she only wants to have a look for the little cloud. She's too old to climb up steep mountains, and therefore she rises high into the air in a tethered balloon. But just on that day the wind blows stronger than ever. It tears the balloon of its leash, takes it away to the east and the journey into the adventure begins. Gertrude and her faithful dog Wilmar fly away across land and oceans, until they reach a distant and magical land. India! Beneath them lies the kingdom of snake charmers and elephants, a sea of colours, everywhere they look. Nevertheless, will they get a Chance to see the little cloud again?



*Gertrude und Wilmar und
das Bermudadreieck*
ISBN D: 978-3-945033-59-3
NEUERSCHEINUNG
FRÜHJAHR 2015

Hätte sie bloß nicht Abend für Abend ihre Knödel Hgeköcht! Nach sechs Wochen auf See hat die Schiffsbesatzung mehr als genug von Gertrudes Hausmannskost. Beim Kapitän indes, dem großen Knödel-Kenner, stoßen sämtliche Proteste auf taube Ohren. Die Matrosen stecken ihre Köpfe zusammen und beschließen, die alte Dame loszuwerden. Des Nachts tragen sie Gertrude und ihren Hund Wilmar aus der Kajüte und setzen die zwei auf offener See aus. Tags darauf erwachen beide in einem winzigen Schlauchboot, auf und ab schaukelnd, umgeben von endlosen Wassermassen und Abertausend Wellenkämmen. Damit nicht genug: sie befinden sich ausgerechnet im Zentrum des “Bermudadreiecks”! Eines magischen Ortes, wo laut Überlieferung die seltsamsten Dinge geschehen. Oder sind diese Sagen nichts als Seemannsgarn?

(Brighton Verlag, 2015)



*Gertrude and Wilmar and
the Bermuda Triangle*
ISBN E: 978-3-945033-60-9

She shouldn't have cooked her dumplings every Evening! After six weeks at sea the ship's crew has more than enough of Gertrude's traditional cooking. However, their captain – the great “dumpling connoisseur” – could not be swayed by the protests. The sailors put their heads together and decide to get rid of the old lady. One night they carry Gertrude and her dog Wilmar out of the cabin, exposing them to the open sea. The next day the duo awakes in a tiny rubber boat, rocking up and down, surrounded by endless water masses and many thousands of wave crests. But, if that's not enough: of all places they ended up right in the centre of the “Bermuda Triangle”! A magical area where, according to legend and myth, the strangest things happen. Or are these legends nothing but sailor's yarn?

(Brighton Press, 2015)



„Lyras Klage“ Band 1
Dramatische Zeitgeschichte
ISBN 978-3-945033-62-3
19,90 €



„Lyras Klage“ Band 2
Dramatische Zeitgeschichte
ISBN 978-3-945033-65-4
19,90 €



„Lyras Klage“ Band 3
Dramatische Zeitgeschichte
ISBN 978-3-945033-66-1
19,90 €

Großmutter Elisabeth geb. 1859 gest. 1932 kommt im Jahre 2010 aus dem Jenseits und holt ihre Enkelin Lyra während eines Traumes zu einer Zeitreise ins Jenseits ab. Lyra glaubte sie könne dort ihren Stammbaum erweitern. Stattdessen zeigten ihr die ‚Hüllenlosen‘ den Lebensraum Erde wie er einmal war, dann, wie die Menschen ihren ‚Raum des Lebens‘ nach und nach unbrauchbar machten. Lyras Reise geht zurück bis ins Jahr 79 n. Chr. und ihre Erlebnisse füllen drei Bände.

Band 1 Umwelt, Band 2 Krieg, Band 3 Bin da.

Lyra kommt von Ihrer geträumten Zeitreise in das Reich der Toten, von Lyra ‚Hüllenlose‘ genannt, aus dem All auf die Erde zurück. Im Jenseits hatten Anton ihr erster und Ludwig ihr zweiter Ehemann Lyra die Folgen der ‚unnötigen‘ Kriege aufgezeigt. Man versprach ihr, nun selbst eine Hüllenlose, die Lücken in ihrem Stammbaum unter der Bedingung zu schließen, sie solle über die Not und das Elend,- die Folgen der Kriege - berichten. Man zeigte ihr Flüchtlingsströme, Schlachtfelder, Lazarette, aber auch die Schicksale verzweifelter Menschen. Lyra wurde zu diesem Thema von den ‚Hüllenlosen‘ reichlich mit Informationen versorgt und hält alles in drei Bänden: „Umwelt“, „Krieg“, und „Bin da“ fest.

Lyra bekommt als Dank für ihre Berichterstattung *von den ‚Hüllenlosen‘ alle noch fehlenden Informationen. Mit ihnen kann sie stolze 300 Jahre Familiengeschichte lückenlos schließen. 1932 starb Lyras Großmutter und im Jahr 2010 holte diese Lyra im Traum ab und nahm sie mit in das Reich der Toten. Sie war nun selbst eine Hüllenlose, Zeit und Raum spielten keine Rolle. Alle Verwandten waren dort versammelt und überschütteten Lyra mit Informationen. Wie wenig wusste Lyra von ihren Eltern zu deren Lebzeiten. Jetzt erfuhr sie, dass es ihre Vorfahren väterlicherseits um 1700 im Frondienst mit einem Kriegsbeer von Friesland an die Weichsel nahe der russischen Grenze verschlug. Sie waren über Jahre mit einem zweirädrigen Ochsenkarren unterwegs...

*Lyra sollte über Missstände auf der Erde berichten. Nachzulesen in Band 1 „Umwelt“ Band 2 „Krieg“



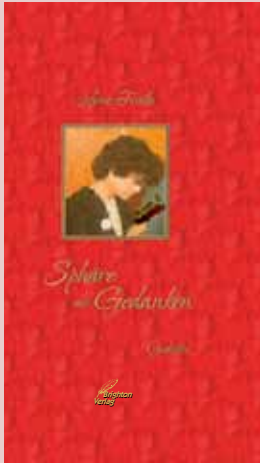
Lyras Klage Band 4
 ISBN 978-3-945033-67-8
 Preis Sammelband
 49,90 €

Der Sammelband „Lyras Klage ist der ungekürzte und unveränderte Originaltext von „Umwelt“, „Krieg“ und „Bin da“.

Lyras Großmutter Elisabeth geb. 1859, gest. 1932 kommt im Jahre 2010 aus dem Jenseits und holt ihre Enkelin Lyra während eines Traumes zu einer Zeitreise ins Jenseits ab. Sie wusste, dass Lyra noch Teile aus ihrer fehlenden Familiengeschichte suchte. Jetzt war Lyra selbst eine von ihnen, eine Hüllenlose, sie schwebte mit ihnen dahin und konnte sich in jedes Zeitalter und alle Geschehnisse hinein versetzen. Es wurde ihr jedoch zur Bedingung gemacht, auch über die Missstände auf der Erde zu berichten. Ihre Reise ging bis in das Jahr 79 nach Chr. zurück und beinhaltet die Themen Umwelt und Krieg, weil beide nicht von ihrer Familiengeschichte zu trennen sind.

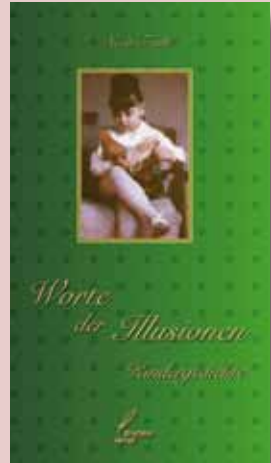
Lyras Verbindung zu den Hüllenlosen besteht schon sehr lange, als junge Frau schon hatte sie eine erste Begegnung mit ihnen.

Außerdem half man ihr schon lange Zeit beim Malen. So entstand eine Reihe irrealer Gemälde, dazu zählen die der Cover aus der Buchreihe: „Lyras Klage“ genauso wie das Schattenbild von „Wo wollt ihr hin?“



Nena Fraile:
Sphäre der Gedanken
ISBN 978-3-942200-06-6
72 Seiten, 24,90 €

Elegische und hoffnungsvolle Lyrik.
Ein handgebundenes
Kunstwerk im Hardcover auf 72 Seiten.



Nena Fraile:
Worte der Illusionen,
ISBN 978-3-942200-27-1
80 Seiten, 19,90 €

Gedichtband für
Kinder von Nena
Fraile. Handgebundenes
Kunstwerk,
Hardcover,
80 Seiten

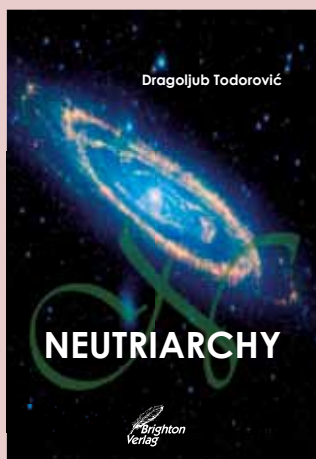


Anita Schmidt
Freitagskinder
ISBN 978-3-942200-69-1
Preis: 16,90 €

Neuerscheinung 2013

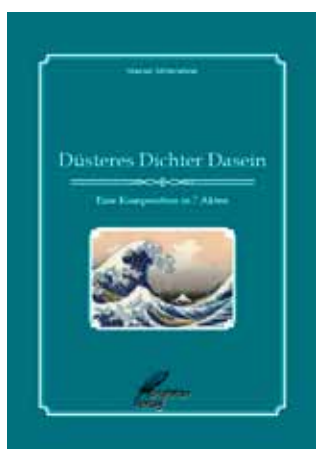
Freitagskinder

„Freitagskinder sind Schmerzenskinder
Doch die Wunden, die sie ertragen
Haben sie sich selbst geschlagen.
Die eigene Hand führt die Klinge ins Herz
Sie suchen und sie finden Schmerz.
Sie sehen nicht die helfenden Hände
Sie fühlen nur die sie umgebenden Wände.
Ihr Elfenbeinturm ist aus Obsidian
Hinter den Mauern ein Gefühlsorkan
Sie leben im ewigen Winter,
die Freitagskinder.“



*Dragoljub Todorovic:
Neutriarchy
ISBN 978-3-942200-50-9
125 Seiten, 16,90 €*

Gedichte und Lyrik des Autors Dragoljub Todorovic, ein Ausnahmekünstler aus dem ehemaligen Jugoslawien.



*Manuel Mitterlehner:
Düsteres Dichter Dasein
ISBN 978-3-945033-17-3
Preis: 19,90 €*

Wo so mancher Zeitgenosse verzweifelt, schwingt Manuel Mitterlehner seine Feder und packt die Trauer und Verzagtheit in Verse und schnürt sie zu melancholischen Gedichten, die rückschließend zeigen, wie schön das Leben sein kann. Er betreibt keine Schönmalerei und lässt erkennen, wie unbedeutend der Großteil aller Sorgen ist.

Ein kleiner Ort in Niederösterreich, Kimmelbach ist die Heimat des jungen Mannes, der seit seiner Geburt dort lebt und nun auch schreibt. Besonders die kalte Jahreszeit hat ihn inspiriert und diese Inspiration will der Autor von *Düsteres Dichter Dasein* seinen Lesern mitgeben und sie mit ihnen teilen.

So wie Manuel Mitterlehner Anregungen zum Dichten in der Traurigkeit des Tages findet, zieht er seinen kreativen Geist auch aus dem Ausreizen der finstersten Fantasien die seine Gedanken erfüllen.



*Friederike Weichselbaumer
ZeitZeitlich
ISBN 978-3-945033-10-4
Preis: 19,90 €*

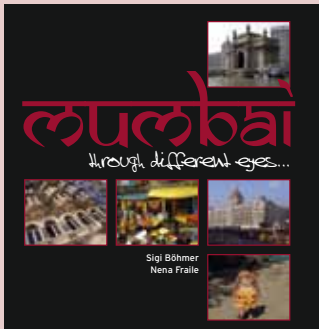
Seit der Mensch bestrebt ist, seinen Gedanken Ausdruck zu verleihen, tasten Wörter nach dem Mysterium des Seins. Die wiederkehrenden Themen in Friederike Weichselbaumers Gedichtsammlung sind unweigerlich mit der Geschichte jedes Einzelnen verknüpft. Kreuzungspunkte, beleuchtet aus Weichselbaumers persönlicher Perspektive, muten gleichsam vertraut und elementar an wie ein Sonnenaufgang nach undurchdringlicher Nacht. Zwischen dem Schöpfungsgedanken und der Hoffnung, zwischen Liebe und dem Phänomen der Zeit bewegt die Dichterin ihre Sehnsüchte und Erkenntnisse und gibt zu verstehen: „Wie man noch heute Worte sagt, die gestern und vorgestern ausgesprochen wurden, so werden auch morgen diese Worte aussagend weiterwirken.“

Ankommen
und weiterkommen
hinauskommen
in die Welt
und ihr Licht
blendet nicht nur
im ersten Augenblick.
Elegische, hoffnungsvolle
und Zeitzeitliche Lyrik



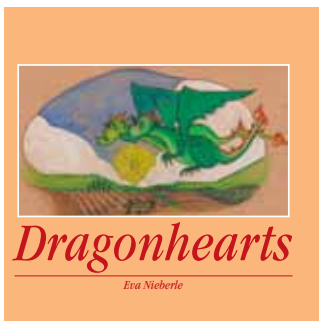
*ISBN 978-3-942200-13-4
156 Seiten, 19,90 €*

Das vorliegende Büchlein ist ein Schatz für jeden Yogafreund und bietet sowohl für den Yogaunterricht wertvolle Hinweise wie auch für den Privatgebrauch — unabhängig von den Vorkenntnissen. Hilfreiche Texte und Bilder, wunderbare Gedanken und neue Ideen runden das Buch ab. Padmini stellt zutreffend fest: Das Wichtigste beim Yoga sind Freude und ein offener Geist.



*Sigi Böhmer,
Nena Fraile: Mumbai,
through different eyes ...*
ISBN 978-3-942200-29-5
44 Seiten, 22,90 €

A city caught between tradition and modernity — between poverty and affluence, basking in the lights of the film industry while others live in the slums on the fringes of society. Mumbai ... symbol of economic boom. Mumbai, known to the world as Bombay until 1995 the capital of the state of Maharashtra with 13.9 million inhabitants; is the most important port city in India and the hub of a multifaceted cultural possibilities such as universities, theatres and museums. This book offers a fascinating photojournalistic trip through this unique city. While the photographs provide the individual observers with overwhelming impressions and tell their own story, which no words could ever live up to, the reader should be aware that these photographs don't measure up to the startling reality.



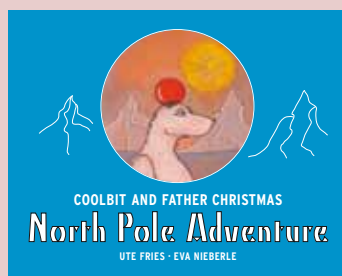
*Eva Nieberle:
Dragonhearts*
ISBN 978-3-942200-17-2
26 Seiten, 19,90 €

A lovingly illustrated story about the connection between the blustering but gentle dragon Bruno and his small, yet purposeful way and soul mate Leander.



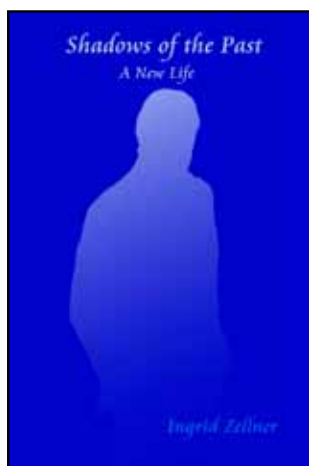
A Christmas story for children from eight to one hundred.

Ute Fries, Eva Nieberle:
From the christmas bunny
and father easter
 ISBN 978-3-942200-32-5
 28 Seiten, 15,90 €



What are Father Christmas and the Easter Bunny doing at the North Pole? The answer is found in this book: an exciting and funny story for young and old about friendship and the courage to blaze your own trail. "Adventure at the North Pole" is the second appearance of our two heroes from the Christmas story 2010 — "From the Christmas Bunny and Father Easter".

Ute Fries, Eva Nieberle:
North pole adventure
 ISBN 978-3-942200-33-2
 32 Seiten, 17,90 €



Vol 1: Shadows of the Past –
A New Life
 ISBN: 978-3-942200-87-5
 Preis: 9,90 €

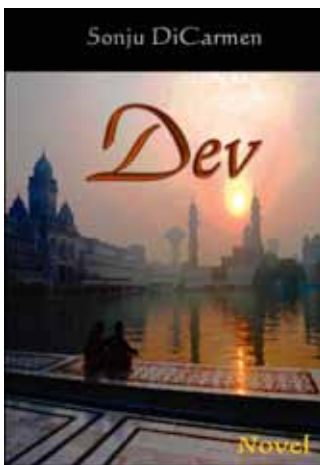
25 years ago, Raja Sharma from Shivapur in India was sentenced to lifelong rigorous imprisonment for raping and murdering a young woman in Pune. Now he's released for good conduct, but he has no home he could return to. After that crime, Raja's younger brother Anil had severed all ties with him and ousted him from the family. All Raja has come to know during all those years is that, soon after Raja's imprisonment, Anil had married Sita, the woman Raja was ardently in love with and who considered herself abandoned by Raja as neither he nor Anil had told her the truth about the reason of his vanishing without a trace.

Just once Raja wants to see his family again after being released and check about their well-being. So in a rainy night he sneaks to the house where Anil and Sita live with their grown-up sons Surya and Sumair – and thus he unintentionally provokes a storm which inch by inch unrolls his past and reveals more and more details and lies around the crime for which Raja has atoned for 25 years; details which mostly were not known even to the people involved and which gradually unveil their mutual entanglements. But only with the help of Vishal, Raja's friend from prison whom he now meets again, the whole tragic truth comes to light...



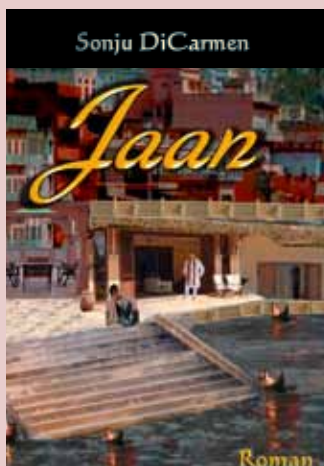
*Sonju DiCarmen:
Karan
ISBN 978-3-942200-20-2
788 Seiten, 19,90 €*

Always strong, always passionate, always stubborn as a mule — that's Dev. As a newly wed husband he travels from India to London to make his dream of becoming a theatre actor come true. But in the British capital he is forced rather quickly to face not only professional challenges. While experiencing a gradual and sometimes painful identification process and looking for his place in the world, he also has to fight for the love of his life — and discovers soon that both items are connected inseparably.



*Sonju DiCarmen:
Dev
ISBN 978-3-942200-21-9
828 Seiten, 19,90 €*

The world is crowded by inner and outer demons, and they all seem to relish the stupid quirk of not being able to leave Dev Rao and Karan Mahal alone. After hot-tempered Dev and shy Karan were forced to fight against and for their love for so many years, they are finally living together in London — though not yet officially — as a couple. If, from now on, there were only the adversities of everyday family and professional life to be kept under control, nobody would so much as utter a single word of complaint. But this time the adversary is even stronger. Not only does Dev's past close in on them and endanger their relationship. But also Karan's old enemy reenters their life. An adversary, who comes from within and threatens to destroy everything. As is commonly known — you cannot escape the fear residing deep inside yourself ...



Sonju DiCarmen:
Jaan
ISBN 978-3-942200-28-8
740 Seiten, 19,90 €

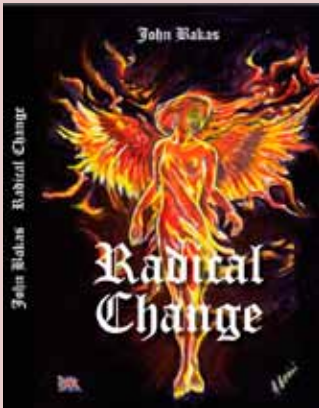
And they all lived happily ever after... This is the way every fairy tale usually ends. The one about Karan Mahal and Dev Rao is no exception. But what happens when after years of longing and obstacles, one marries the love of his life and is gradually absorbed into his daily routine? And what if — on top of all — Karan (of all people!) finds out that there are also other men besides Dev? Is the marriage a certificate of a guarantee for eternal love and loyalty? Are the rings, which are exchanged on the wedding day, a symbol, a restraint or even a curse? Or are they the Holy Grail that one absolutely wants to call his own again? In *Jaan*, many questions cross the lives of both heroes. But it is not only our own small obstacles that make hearts burn and walls collapse. Sometimes, another fire is at fault when the world, in which a man previously felt safe, changes from the ground up.



Sonju DiCarmen:
Memu
ISBN 978-3-942200-22-6
260 Seiten, 19,90 €

How do you say good-bye without neglect? How do you permit closeness without betrayal? William, English aristocrat rebel fostering a fondness for dramatic decisions, flees his painful past and moves to London where he meets Nilam, selfconfident, open and merry as a puppy ... Two worlds clash.

Will William be able to keep up his walls against such zest for life and open affection? Will Nilam be able to look behind the cool mask without letting himself become discouraged?



John Blakes:
Radical Change
ISBN 978-3-945033-23-4
19,90 €

In Argentina, a peaceful protest turns into a bloody riot, dispersing the crowd that is being chased. A beautiful young woman among the crowd, who fights against injustice, also flees the scene. In the process she sees a frightened tourist pressed against a wall. She grabs him and drags him along. Two weeks later they are married. Her brand new husband returns to Spain while she waits for her travel documents. In the meantime her husband sends his stingy father to pick her up, which results in a lot of tensions between the woman and her father-in-law, to the point where they fight and curse each other constantly, and the journey almost cost her life. She cunningly takes revenge... Who is this obstinate young woman?



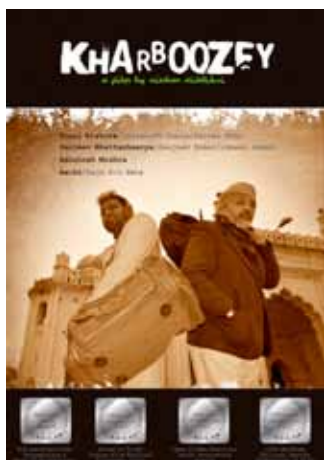
John Blakes:
Radical Change
ISBN 978-3-945033-42-5
19,90 €

John Bakas, geboren in Suriname, woont samen met zijn vrouw in Haarlem. In 2000 begon hij met schrijven. Tot op heden heeft hij een aantal werken gecreëerd, waaronder Radical Change. Oorspronkelijk was het een romantisch verhaal, maar door radicale wendingen door te voeren en dramatiek in te lassen voegde hij door het geheel ook mystieke eigenschappen toe. Daar waar het verhaal eindigt, begint het verborgen gedeelte dat er bij hoort. Dit fragment bevindt zich tussen de regels.



*My brother Nikhil -
the Screenplay*
ISBN 978-3-942200-41-7
110 Seiten, 12,90 €

Screenplay Set in Goa between 1987 and 1994, the film MBN traces the life of Nikhil Kapoor; the stateallround swimming champion. A committed sportsman, Nikhil's life changes radically when he finds out that he is HIV-positive. Even as he faces harassment from authorities and heartbreaking rejection from his parents, the only two people who stand by him in his fight for justice, life, love and dignity are his sister Anamika and his boyfriend Nigel. Published by the first time, the screenplay of this powerful yet poignant film, brings Nikhil's story back for its fans with the same intensity as the motion picture. The text of the film is supported by stills from the film, as well as short pieces by the director Onir and actor Sanjay Suri about how this pathbreaking film, the first mainstream Hindi film about homosexual individual, was made and how it changed their lives for ever.



Kharboozey
Artikelnummer:
09-2011-1
8,99 €

The name of the film is derived from a Hindi saying: Kharboozey ko dekh kar – kharboozay rang badlta hai. (Muskmelons changes colour when kept with another muskmelon). Synopsis: It's a story about two strangers who share a rickshaw ride to their locality in a small town. Due to communal rivalry and rising terrorism, both hide their identity while conversing through the ride. But unfortunately the next day their real identities are dramatically revealed in front of each other in their place of worship. The film talks about the prejudice against a particular minority community in society. It reflects the fear instilled in the minds of common people like us. This short meaningful film is loaded with black humour presented in a very light manner.



*I AM - Language:
Hindi*

*ISBN 978-3-942200-37-0
Subtitles: English/German/
Spanish/ French and Italian
12,90 €*

IAM is about issues and dilemmas that bruise the modern Indian society. Unravelling and exploring these tribulations, the film unfolds many a tale of individuals struggling to find their identity, and uphold their dignity in a world that is callous, cold and unsympathetic. Shot in four different cities across India, I AM is a fusion of stories where the protagonists share a common dream – a desire to regain their lives, to regain an identity which has been taken away from them.



*ONIR Filmfestival -
Dokumentation
ISBN 978-3-942200-39-4
Preis 12,99 €*

Vom 20.08. bis 21.08.2011 fand in Frankfurt das erste Onir-Filmfestival statt. Bei der Veranstaltung wurden Onirs mehrfach prämiertes Film „I AM“ sowie sein Debütwerk „My brother Nikhil“ aufgeführt. Diese DVD gibt die Eindrücke des gesamten Projekts wieder. Sie beinhaltet sowohl Bilder des Fotografen Berthold Barth wie auch Videomitschnitte über den Verlauf der Festivaltage. Von der Ankunft am Flughafen, privaten Aktivitäten der Schauspieler und des Veranstaltungsteams bis hin zum VIP-Essen mit den Stars bekommt man Einblicke in das gesamte Festival.

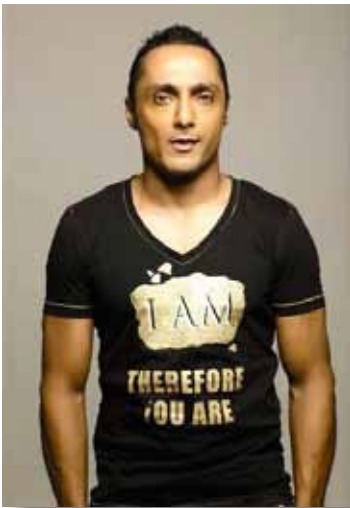


I AM - Therefore you are, SIZE M COLOUR BLACK

MODELS: ACTRESS JUHI CHAWLA & ACTOR SANJAY SURI

Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes, colours & slogans I AM

SIZE M Colour BLACK
14,95 €



I AM - Therefore you are, SIZE L - COLOUR BLACK

MODEL: ACTOR RAHUL BOSE

Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes, colours & slogans I AM

SIZE L Colour BLACK
14,95 €



I AM - Therefore you are, SIZE XL Colour BLACK
 MODELS: ACTRESS JUHI CHAWLA & ACTOR
 SANJAY SURI

Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
 colours & slogans I AM

SIZE XL Colour BLACK
 14,95 €



I AM - Because you are - SIZE XL Colour WHITE
 MODEL: ACTRESS MANISHA KOIRALA

Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
 colours & slogans I AM

SIZE XL Colour WHITE

SIZE XL Colour WHITE
 14,95 €



SIZE L Colour GREEN
14,95 €

I AM - Because you are, SIZE L Colour WHITE
MODEL: ACTRESS MANISHA KOIRALA
Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
colours & slogans I AM



SIZE M Colour WHITE
14,95 €

I AM - Because you are, SIZE M Colour WHITE
MODEL: ACTOR SANJAY SURI
Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
colours & slogans I AM



SIZE XL Colour WHITE
14,95 €

I AM - HERE, SIZE XL Colour WHITE
 MODEL: ACTOR RAHUL BOSE
 Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
 colours & slogans I AM



SIZE L Colour WHITE
14,95 €

I AM - HERE, SIZE L Colour WHITE
 MODEL: ACTOR RAHUL BOSE
 Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
 colours & slogans I AM



*SIZE XL Colour GREY
14,95 €*

I AM - HERE, SIZE XL Colour GREY
MODEL: ACTOR PURAB KOHLI
Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
colours & slogans I AM



*SIZE L Colour GREY
14,95 €*

I AM - HERE, SIZE L Colour GREY
MODEL: ACTOR PURAB KOHLI
Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
colours & slogans I AM



SIZE M, L, XL
Colour BORDEAUX
 14,95 €

I AM - not unavailable
 Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
 colours & slogans I AM



SIZE M, L, XL
Colour BLACK
 14,95 €

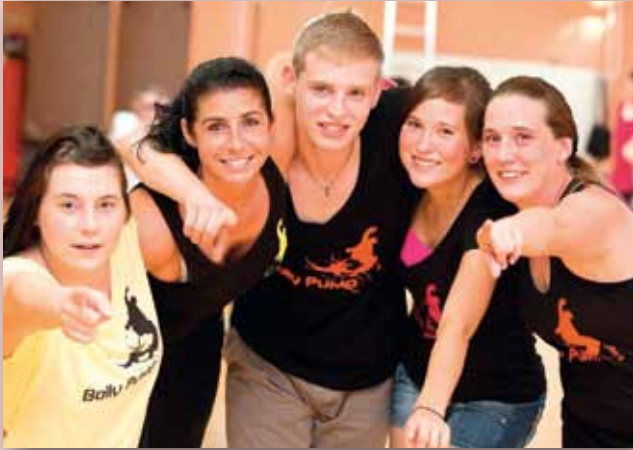
I AM - not unavailable
 MODEL: ACTOR ARJUN MATHUR
 Shirts from and by Anita Dongre, in different sizes,
 colours & slogans I AM





The Bollywood Academy Germany holds not only acting and dancing classes – but also HINDI-Lessons. And to give the students the very best education the CEOs of Academy launched the very own Academy-Teaching-Books. Copyright by Sonju DiCarmen

Hindi - Sulekh Pustak
Learn & write HINDI,
by Sonju DiCarmen
160 pages
ISBN 978-3-942200-61-5
Preis 19,90 €



Bally Pump® Sport Collection, designed by

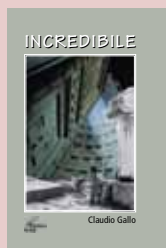


Preis 19,90 €

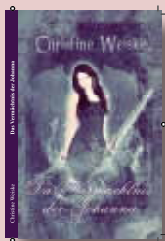




Gestern ist heute und morgen schon wieder;
erhältlich als EPUB und MOBI
 ISBN 978-3-942200-81-3
 14,90 €



Incredibile
erhältlich als EPUB und MOBI
 ISBN 978-3-942200-85-1
 14,99 €



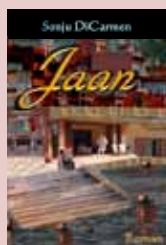
Das Vermächtnis der Johanna
erhältlich als EPUB und MOBI
 ISBN 978-3-942200-84-4
 12,99 €



Karan
erhältlich als EPUB und MOBI
 ISBN 978-3-9813365-0-4
 19,99 €



Dev
erhältlich als EPUB und MOBI
 ISBN 978-3-9813365-1-1
 19,99 €



Jaan
erhältlich als EPUB und MOBI
 ISBN 978-3-9813365-2-8
 19,99 €



Memu
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-9813365-3-5
15,99 €



Karan
Englisch
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-9813365-4-2
19,99 €



Dev
Englisch
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-21-9
19,99 €



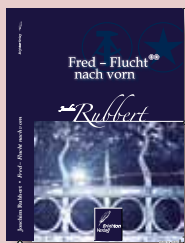
*doria - der geschichte erster teil,
tales of roinn tide*
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-945033-13-5
12,99 €



Rauslauf-Roman, eine Novelle.
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-945033-14-2
12,99 €



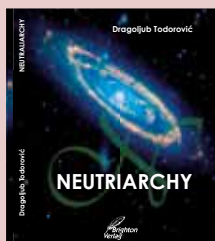
Ins Ungewisse Sein, Ebook
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-82-0
7,99 €



Fred - Flucht nach vorn
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-93-6
9,99 €



Die Jugend von Gestern
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-94-3
9,99 €



Neutriarchy
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-96-7
7,99 €



Ein (un)gewöhnlicher Wintertag
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-92-9
9,99 €



Kuckucksei-Syndrom
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-83-7
7,99 €



Welt
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-942200-79-0
7,99 €



*Der Rattenkönig -
Ein Europakrimi*
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-945033-16-6
12,99 €



*Schatten der Vergangenheit -
Ein neues Leben*
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-9813365-7-3
5,99 €



*Schatten der Vergangenheit -
Rache in Goa*
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-9813365-8-0
9,99 €



*Schatten der Vergangenheit -
Familienbande*
erhältlich als EPUB und MOBI
ISBN 978-3-9813365-9-7
14,99 €



*Schatten der Vergangenheit -
Zeit der Bewährung*
6,99 €

UNSERE AUTOREN

A close-up photograph of a quill pen and an inkwell. The quill is the central focus, with its fine barbs clearly visible. It lies on a piece of aged, yellowed paper with faint, handwritten cursive text. To the right, a small glass inkwell is partially filled with dark ink. The lighting is soft and directional, creating highlights on the quill's shaft and the rim of the inkwell, while casting gentle shadows. The overall mood is one of quiet, traditional craftsmanship.

**Brighton
Verlag**

John Bakas, born in Suriname, lives in Haarlem. He started writing in 2000 and has since then written a number of books, including *Radical Change*. At first this book was supposed to be a romance novel, but drastic twists and turns throughout the story and the use of mystical attributes for a dramatic effect, turned it into a thriller instead. Where the story ends, it transitions into the beginning of a hidden part. This part is found between the lines of the story.



Monika Bär, wurde am 21.02.1947 in Ebsenfeld geboren. Am 01.09.1962 begann sie eine Lehre als Arzthelferin und feierte vor kurzem ihr 50-jähriges Jubiläum. In ihrer beruflichen Laufbahn sammelte sie Erfahrungen bei einem Internisten, einer großen Allgemeinarztpraxis sowie einige Jahre beim Urologen.



Fast 23 Jahre arbeitete die Autorin auch in der Ambulanz eines Dialysezentrum. Aufgrund einer schweren Erkrankung verabschiedete sich Monika Bär aus dem Arbeitsleben. Doch anstatt als Rentnerin den Lebensabend zu verbringen, hält sich die fidele Arzthelferin aus Berufung seit 10 Jahren mit sehr viel Freude und Einsatz als sogenannte Minijobberin auf dem Laufenden. Denn Monika hat keinen Beruf, sie lebt ihre Berufung.

Liebevoll wurde die Praxis-Oma von ihren Schützlingen inzwischen sogar zur „Queen Mom“ geadelt.

Berthold Barth, geboren im malerischen Weinort Essenheim, arbeitet zurzeit als freiberuflicher Fotograf. In seinem bisherigen Lebenslauf finden sich neben einem Abschluss als Technischer Betriebswirt über 20-jährige Erfahrungen als Produktionsplaner in einem großen Industriebetrieb. Die landwirtschaftliche Kinderstube hat ihn jedoch nie wirklich verlassen, weshalb er seit geraumer Zeit seine Erfüllung im Bereich der digitalen Kunst findet. Schwerpunkt seiner Arbeiten: Zeitgenössische Bildbände & moderne sowie nostalgische Fotografien. Sonstige Infos: www.barth-fotodesign.de



Von Berthold Barth bisher erschienen:

Buch I: Sir Davey Jones – Sommernachtstraum

Buch II: Sir Davey Jones – Ein Wintermärchen

Buch III: Sir Davey Jones – Wie es euch gefällt ... Frühling einer Old English Bulldogge

Buch IV: Sir Davey Jones – Der Sturm ... oder Eine Bulldogge erlebt den Herbst

Saskia Bartsch, geboren 1993, lebt in Osnabrück.

Von klein auf übte sie sich im Schreiben und Zeichnen um ihren großen Traum vom eigenen Buch zu erfüllen. Eine Überraschungseifigur inspirierte sie schließlich zu der Geschichte „Das kleine Teufelchen“.



Sigi Böhmer, 1965 im schönen Nahetal geboren, war lange Jahre als Bürokauffrau tätig – bis sie ihr Hobby zum Beruf machte und sich im Gesundheitssport weiterbildete. In ihrer heutigen Tätigkeit als Fitnesstrainerin fühlt sie sich rundherum wohl und gefordert. Mit ihrem Mann und 2 Kindern lebt sie in ihrer Geburtsstadt Bad Kreuznach. Ihre Hobbys sind Lesen, Bild- & Fotobearbeitung, Kino, Reisen und – natürlich – Fitness.



Von der Künstlerin bisher erschienen (Co-Autorin):

Sprache Deutsch: Mumbai – mal anders

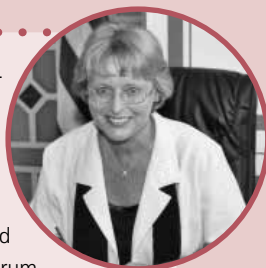
Sprache Englisch: Mumbai – through different eyes

Sonju DiCarmen wurde 1976 in der Nibelungenstadt Worms geboren. In ihrem bisherigen Lebenslauf finden sich neben einem Abschluss im Bereich Business-Sprachen von der LCCI London und einem Diplom als Handelsfachwirtin auch berufliche Einsätze im Exportgeschäft der Automobilbranche sowie als Führungskraft im mittleren Management eines medizinischen Unternehmens. Fast acht Jahre arbeitete sie neben ihrem Vollzeitjob (Bereich BWL & Insolvenzen) als Prokuristin im väterlichen Unternehmen und leitete nebenbei ihr eigenes Wellness-Studio. In ihrer Freizeit genießt sie neben Spielen mit ihren Hunden vor allem Bücher, Kino, Schreiben und Reisen (Indien und England gehören u.a. zu ihren Lieblingszielen) als perfekten Ausgleich zu ihrem doch eher zahlenorientierten Beruf.



Sonstige Infos: www.sonjudicarmen.de

Antje Chomley, Geboren wurde ich 1962 in Osnabrück, in dessen Landkreis ich auch heute noch mit meinem Ehemann Antony lebe. Bereits als kleines Kind liebte ich es, wenn meine Großtante oder meine ältere Schwester mir etwas vorlasen. Dabei (aber auch nur dabei!) konnte ich stundenlang still sitzen und gebannt zuhören. Während meiner Schulzeit war ich jedes Mal begeistert, wenn es darum ging einen Aufsatz zu schreiben. Dabei konnte ich meiner Fantasie so herrlich freien Lauf lassen (worüber sich die Begeisterung meiner damaligen Lehrer allerdings des Öfteren in Grenzen hielt). Mit etwa acht Jahren begann ich alles zu lesen, was mir in die Finger kam. Schnell erkannte ich, dass "typische Mädchenbücher" mich nicht so sehr reizten. Meine Favoriten waren Abenteuergeschichten jeglicher Art und die Bücher von Enid Blyton, wie z.B. "Fluss der Abenteuer", "Burg der Abenteuer" usw. Später kamen dann "Mythen und Sagen" der verschiedenen Länder hinzu, wodurch auch meine Liebe zu Griechenland geweckt wurde. Dort besitzen mein Mann und ich im Norden der Peloponnes ein Haus, wo mir nicht nur zahlreiche Ideen zu den Geschichten meiner Kinderbücher kamen, sondern auch ein Buch über dieses wunderbare Land entstand.



Kai-Kevin Dietrich wurde 1978 in Dorsten als zweites Kind einer sechsköpfigen Familie geboren. Er absolvierte sein Abitur am Adam-Kraft-Gymnasium in Schwabach, wo er seine Leidenschaft fürs Schreiben entdeckte. 2004 wurde er erstmals mit seinem Gedicht „Ruhe in Frieden“ veröffentlicht. Die erste Kurzgeschichte folgte ein Jahr später in der Anthologie „Neverendingland“. Im gleichen Jahr gewann er den Publikumspreis im Literaturwettbewerb Mellrichstadt mit seinem Kurzkrimi „Die Sherman Villa“. Es folgten weitere Veröffentlichungen sowohl im Bereich der Lyrik als auch im Bereich der Kurzgeschichten. „Mikesch“ ist der erste Roman, der von Kai-Kevin Dietrich im Brighton Verlag veröffentlicht wurde.



Edith Figge Die Autorin Edith Figge geht mit ihrer Biographie "Aschenputtels Träume – Aufrecht gehen mit Stolz in meinen Augen" nach langen Jahren des Leidens und der Unterdrückung mutig an die Öffentlichkeit. Und spricht ein Thema an, welches noch heute in Deutschland ein Tabu-Thema ist. Mit ihren Zeilen möchte sie nicht nur für sich selbst dunkle Jahre ihres Lebens abschließen, sondern auch Betroffenen den Mut schenken, sich aus einem Leben zu befreien, dass sie nicht wollen.



Nena Fraile wurde 1962 in Santander, einer Stadt in Form einer Halbinsel an der atlantischen Nordküste, geboren. Ihr eigentlicher Beruf ist technische Bauzeichnerin. Ihre Hobbies sind Lesen, Reisen und Kino. Als besonders wichtig empfindet sie, Freundschaften zu pflegen.



Von Nena Fraile bereits erschienen:

- Beitrag zum vierten Jahrgang der Frankfurter Bibliothek
- Sphären der Gedanken
- Worte der Illusionen
- Sprache Deutsch: Mumbai – mal anders (Co-Autorin)
- Sprache Englisch: Mumbai – through different eyes (Co-Autorin)

Ute Fries, 45 Jahre, lebt mit ihrem Mann zusammen in einem kleinen Dorf in der Nähe von Mainz. Sie liebt "ihre Stadt", den Rhein und die Gegend, in der sie lebt. Als Kontrast zu ihrem eher ernsten Büroberuf hat sie Spaß am Schreiben, vor allem von lustigen (und auch ein bisschen verrückten) Geschichten und hofft, dass auch die Leser dies erfreut. Zu ihren Lieblingsbeschäftigungen gehören unter anderem Lesen, Wandern, die Natur überhaupt, das Modellieren mit Ton und vieles mehr.



Von Ute Fries bereits erschienen:

Sprache Deutsch: Vom Weihnachtshasen und dem Ostermann

Sprache Deutsch: Abenteuer am Nordpol

Sprache Englisch: From the Christmas Bunny and Father Easter

Sprache Englisch: Northpole Adventure

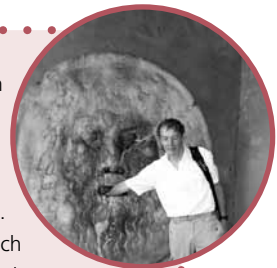
Mia N Frühling, wurde in einem kleinen Dorf im Süden Sachsen/Anhalts geboren. Nach erfolgreichem Studium absolvierte sie ihre gesamte Lebensarbeitszeit im Schuldienst. Heute lebt sie mit ihrem Ehemann im beschaulichen Bad Lauchstädt. Seit mehr als 30 Jahren hat sie das Gestalten mit vielfältigsten Materialien in ihrer Freizeit begleitet. So entstanden Aquarell-, Ölguss- und Acrylbilder, Collagen und bekleidete Skulpturen. Arbeiten mit Ton folgten. **BÜCHER** aber liebt sie seit ihrer Kindheit! Sie gehören zu ihr und ihrem Leben. Sie schreibt Gedichte, Kurzgeschichten, Krimis. Von einigen gibt es Publikationen in Anthologien. Seit einigen Jahren gehören auch Kinderbücher zu ihrem Repertoire; zwei ihrer sehr emotionalen Bücher um ein ganz zauberhaftes Sternenkind wurden bisher veröffentlicht.



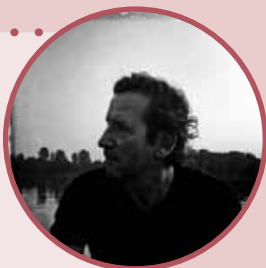
Astrid Gavini, arbeitet neben ihrem Engagement als Autorin auch als freischaffende Künstlerin -Malerin und Illustratorin- für diverse Buchverlage und Privatkunden in Deutschland und Italien. In ihrer 2. Heimat, in der Toscana, führt sie zudem eine kleine Privatpraxis al Masso Physiotherapeutin. Ihren eigentlichen Wohnsitz hat sie aber immer noch in Westhofen, einem kleinen Weindorf am Rhein



Klaus Gockel wurde 1943 in Halberstadt geboren und lebt heute mit seiner Familie in der Nähe von Hamburg. Nach einer abgeschlossenen Berufsausbildung als Stahlformbauer, absolvierte er eine pädagogische Ausbildung und legte das Lehrerdiplom für deutsche Sprache ab. In diesem Beruf arbeitete er viele Jahre, unter anderem auch in Rom. Aus der Liebe zur Kunst beschäftigt er sich seit 30 Jahren mit Collagen auf der Grundlage von Aphorismen. Erste Veröffentlichung von Collagen 2000: »Philosophie einmal anders.« »Incredibile« ist sein erster Roman, den er unter dem Pseudonym Claudio Gallo veröffentlicht hat. Mit »Impossibile« setzt er die Trilogie seiner fantastischen Geschichte fort.



Werner Gritzbach Geboren und aufgewachsen in Nürnberg. Nach Abitur, Wehrdienst und einem Semester Kunstgeschichte und Archäologie in Erlangen folgte ein halbjähriges Praktikum in einem Fotostudio in Nürnberg, im Anschluss Bayerische Staatslehranstalt für Photographie in München.



3 Jahre Assistenz bei Jacques Schumacher in Hamburg, danach eigenes Studio, zunächst Musikerportraits gefolgt von Werbefotografie. Kurzes Intermezzo als Kameramann bei einer Atlantiküberquerung in einem Fischerboot, einem Speedbootrennen in der Karibik und einem Dokumentarfilm über eine Dürrekatastrophe in Zimbabwe. Danach hauptsächlich Fotografie für Zeitschriften aller Art, Mode Portraits und Reisen.

Geschieden, 1 Sohn, lebt mit seiner Freundin in Hamburg

Mehr über Werner Gritzbach unter www.werner-gritzbach.de

Oliver Jehl wurde am 24. Dezember 1974 in Worms geboren und wuchs in Westhofen, einem Dorf im Herzen Rhein Hessens auf. Nach dem Abitur und dem Wehrdienst absolvierte er zunächst eine Ausbildung zum Dipl.-Verwaltungswirt (FH), um dann in den privaten Sicherheitsdienst zu wechseln. Seine Hobbys sind die Geschichte seines Heimatortes, Spiritualität und Reisen.



Schon früh zeigte sich seine Liebe zum Schreiben, v. a. in fantasievollen Aufsätzen. Schon als Teenager zeigte der Schönggeist rhetorisches Fingerspitzengefühl. In den späten 1990er Jahren machte Jehl die Erforschung der Geschichte seines Wohnortes Westhofen (Kreis Alzey-Worms) zu seinem Hobby. Er wurde im Heimatverein Westhofen e. V., der kulturellen Plattform des Dorfes, aktiv und begann, in Eigenregie Informationen zu recherchieren. Im Stadtarchiv Raschihaus in Worms war er regelmäßiger Gast. Um das Jahr 2009 begann er, Gedichte zu schreiben, die meist von seiner Heimatregion Rhein Hessen, den Wein und die Liebe handeln.

Andrea Jennings lebt in Österreich. Ihr großes Interesse an der amerikanischen Geschichte veranlasste sie, Romance-Western zu schreiben. Als langjährige Mitarbeiterin des Online Magazins Geisterspiegel schreibt sie historische Artikel unter dem Pseudonym Montana. Mehrere Kurzgeschichten verschiedener Genres wurden in Anthologien veröffentlicht.



Marie van Klant Die Autorin Marie van Klant wurde 1962 in Mecklenburg-Vorpommern geboren. Ende 2010 erschien ihr Sachbuch: „Die Angst ist ein arschloch“ zum aktuellen Thema „Angst und Panikattacken“ in der Erstauflage. Die Autorin befasst sich darüber hinaus gern mit Psychologie, Mineralien und Fossilien, ihrem Hund, der Natur und nicht zuletzt mit der Schreibung, u. a. mit Lyrik. Darin spielen Fantasie, Magie und Realität die Hauptrollen. Ihre offene, direkte, spritzige aber auch gefühlvolle Art kommt bei ihren Lesern gut an. Ein weiteres ausgeprägtes Hobby ist ihr die Fotografie geworden. Weitere Informationen über die Autorin unter: www.marievanklant.de



Sabrina Kuhls wurde 1980 in Großkrotzenburg / Hessen geboren. Da sie schon immer gerne kreativ tätig war und ihr ein Beruf mit Kindern am Herzen lag, entschloss sie sich, eine Ausbildung zur Erzieherin zu machen. Bei dieser Arbeit entwickelte sich der Wunsch, ein eigenes Bilderbuch zu schreiben und zu illustrieren. Mit "Drachenrettung" erscheint nun ihr erstes Buch. Frau Kuhls lebt mit ihrem Mann und ihren zwei Kindern immer noch in Großkrotzenburg.



Silvianne Lorenz lebt mit ihrem Mann, ihren Kindern und mehreren Enkeln im Markgräfler Land. Dies liegt zwischen Freiburg und Basel (CH) im Dreiländereck Deutschland, Schweiz und Frankreich. Eingebettet zwischen dem Schwarzwald und den französischen Vogesen findet die Mittfünfzigerin neben ihrem Vollzeitjob nicht nur Zeit für eine Vielzahl literarischer Interessen, wie zum Beispiel das Erfinden wundervoller Geschichten in Kindermundart. Sondern sie sucht sich ihren Ausgleich auch gerne einmal in der Malerei.



Sonstige Infos: www.silviannelorenz.de

Von Silvianne Lorenz bereits erschienen:

Lustige und wahre Geschichten.

Lustige und wahre Geschichten – Die Reise geht weiter

Lustige und wahre Geschichten – bärige Abenteuer

Gabriele Markarian

Prolog:

„Wollen wir nicht für ein Jahr nach China gehen?“, dieser Frage muss man sich nur selten stellen. Doch mir und meiner Familie passierte genau dies, und wir zogen nach China, wohin uns das Arbeitsangebot als Lehrer an eine deutsche Schule lockte. Unvorbereitet, wie wir waren, wussten wir nur eines sicher:

In China wird alles anders sein. Das Jahr in China wurde zu einem eindrucksvollen Erlebnis, von dem wir in unseren Mails und in Tagebuchaufzeichnungen berichten: von dem Vertrag mit einer Schule, die nie wirklich in Gang kam, und von unserer erfolgreichen Suche nach einer alternativen Aufgabe, von dem Wechsel aus der Vierzehn-Millionen-Stadt Tianjin im Nordosten Chinas in das Fünfhundert-Seelen-Dorf Shangjiang im subtropischen Bergland im Südwesten, von unserer Tätigkeit als Englisch-lehrer in dieser sehr abgelegenen ländlichen Region – und davon, wie der Aufenthalt in China sein plötzliches Ende fand. Das vorliegende Buch lädt mit seinen Berichten und Bildern dazu ein, unsere Neugier, unser Staunen, die Begeisterung, aber auch gelegentliche Unsicherheit und Abwehr nachzuerleben. Es möchte die Sympathie mitteilen, die wir für die uns so fremden Menschen über die Sprachgrenzen hinweg empfanden, und es entführt in eine Region Chinas, die man sich als Tourist kaum erschließen kann.



Manuel Mitterlehner wurde am 10. Oktober 1995 in Melk, Österreich geboren und wuchs in Kammelbach, einem kleinen Ort in Niederösterreich auf. Mit 18 Jahren veröffentlichte er sein erstes Werk. Das Schreiben gehört bereits seit er es erlernte, ebenso wie das Philosophieren und die Kunst, zu seinen größten Hobbys.

Schon in jungen Jahren drückte er seine Fantasie in Aufsätzen und Kurzgeschichten aus. Das Schreiben wurde zu seinem ständigen Begleiter. Dabei sind die Dunkelheit menschlicher Abgründe und das Treffen fundamentaler Entscheidungen zu seinen Hauptthemen in seinen Werken geworden. 2010 hat er angefangen Gedichte zu verfassen, mit welchen er seinen düsteren Fantasien auf Versen manifestiert. Inspiration schöpft er aus den großen Emotionen und beiden Extremen, von Liebe bis Hass, von Gut bis Böse. Aus Manuel Mitterlehners Gedichten sprechen kräftige Empfindungen, starke Intensität und Authentizität.



Eva Nieberle arbeitet seit über 20 Jahren als Krankenschwester auf der Intensivstation eines großen Hospitals im malerischen Städtchen Augsburg. Ihre Arbeit mit schwerkranken Menschen ist kein Beruf für sie, sondern ihre Berufung. Um sich und ihren Patienten Wärme und Zuversicht zu erhalten, findet sie Ausgleich im Erfinden von Geschichten und Zeichnen von liebenswerten, kleinen Drachen.

Von Eva bereits erschienen:

Sprache Deutsch: Drachenherzen

Sprache Deutsch: Vom Weihnachtshasen und dem Ostermann
(Co-Autorin)

Sprache Deutsch: Abenteuer am Nordpol (Co-Autorin)

Sprache Englisch: Dragonhearts

Sprache Englisch: From the Christmas Bunny and Father Easter
(Co-Autorin)

Sprache Englisch: Northpole Adventure (Co-Autorin)

Riki Neudorfer Die Autorin wurde in Rutzenmos geboren und lebt zurzeit in Altmünster am Traunsee / Österreich. Durch ihr erfülltes Leben als Mutter von sechs Kindern hat sie zum Schreiben gefunden, welches für sie zum stillen, helfenden Begleiter geworden ist. Riki schreibt Gedanken, die sie lebt und leben möchte. Schreiben ist für sie ein Geschenk, ein treuer, dankbarer Freund, ein stiller ehrlicher Begleiter. Dabei bleibt sie nicht nur einem Genre treu, sondern übt sich (auch unter Pseudonym) in Lyrik, Aphorismen und Kurzprosa. Neben neun Buchveröffentlichungen, zahlreiche Veröffentlichungen in Anthologien, Kalendarien und Zeitschriften im In- und Ausland wurden auch einzelne Werke vertont.



Padmini wurde im Dezember 1965 im rheinland-pfälzischen Ludwigshafen geboren. Nach einer kaufmännischen Ausbildung und darauf folgendem Auslandsaufenthalt arbeitet sie seit nunmehr vielen Jahren in einem Unternehmen der freien Wirtschaft. Neben ihrem Vollzeitjob absolvierte sie eine zweijährige Ausbildung zur Yogalehrerin, was sie nun unterrichtet. Ihre Interessen sind Lesen und Schreiben, Reisen und Fotografieren, alles, was irgendwie kreativ ist, und Lernen, was lernenswert ist und den Horizont erweitert.

Bisherige Veröffentlichungen der Autorin:

Yoga für den Geist – Bilder, Gedanken, Meditationen

Jette Pedersen wurde 1966 in Næstved/Dänemark geboren. Nach dem Abitur begab sie sich nach Neuchâtel in der Schweiz und studierte Französisch und Englisch am „Canadian College“. Anschließend lebte sie eine Zeitlang in Lugano, wo sie Kenntnisse im Gebrauch der italienischen Sprache sammelte. Sie kehrte nach Skandinavien zurück und studierte in Kopenhagen Modedesign an der „Academy for Design og Mode – Margrethe Skolen“. Nach erfolgreichem Abschluss zog sie nach Rom und arbeitete freiberuflich in der Modebranche. Diese Tätigkeit setzte sie ein Jahr später in Kopenhagen fort und arbeitete u.a. für Firmen wie San Antonio und Oya. Darüber hinaus fand sie Anstellungen in einem Modegeschäft am Kopenhagener Flughafen und später als Leiterin des „Design Forums“. Heute lebt Jette Pedersen in Nykøbing und arbeitet als Sachkundige in der Bau- und Heimwerkbranche. En passant entwirft sie Schmuck aus Naturmaterialien und illustriert Kinderbücher. Die 2012 veröffentlichten Bücher „Der arme Poet und weitere Fantastereien“ sowie „Gertrude, die Wolke und der fehlende Wind“ sind Gemeinschaftswerke mit dem Dichter Peter Pitsch. Nächstes Projekt: „Gertrude und Wilmar auf großer Fahrt“.



Peter Pitsch, 1963 in Herford geboren, lebte unter anderem in Berlin, Amsterdam, Rom, Kopenhagen und Nykøbing (Süd-Dänemark). Bereits als Jugendlicher verfasste er Gedichte und Kurzgeschichten. Während eines langjährigen Italien-Aufenthalts sammelte er Erfahrungen als Filmschauspieler. Er spielte in 12 Filmen und mehreren Werbespots mit und verkörperte „Den Tod“ in einem Theaterstück.



Er arbeitete mit Film-Regisseuren wie Dario Argento, Lamberto Bava und Mauro Bolognini. Danach schlug er die Laufbahn eines Schriftstellers und Künstlers ein. Heute lebt er in Skandinavien und widmet sich sowohl dem literarischen Schreiben als auch dem Design von Bucheinbänden und der digitalen Kunst.

Anfang der Neunziger veröffentlichte er sein erstes Buch, diverse Publikationen folgten. Darüber hinaus fanden seine Rezensionen, Gedichte und Prosatexte Aufnahme in verschiedenen Zeitschriften und Anthologien. 2008 gelang ihm der Durchbruch mit dem satirischen Roman „Kuckucksei-Syndrom“. Seither erschienen der zeitgenössische Lyrikband „Übelungen“, der autobiografische Roman „Ins Ungewisse Sein“ sowie der Thriller „W.E.L.T“. Mit dem Bildband „Sixtysix – Digital Art“ legte er 2011 eine neue Variante seines künstlerischen Schaffens vor. Ein Gedichtband mit dem Titel „Anwesenheit“ und zwei Kinderbücher sind seit 2012 erhältlich. In diesem Jahr erscheinen das Kunstbuch „Sixty Seven“, die Erzählung „Endlos endlich“ und ein weiteres Kinderbuch. (Brighton Verlag)

Sonstige Infos: www.peter-pitsch-schriftsteller.com



Pi ∞, Ich wurde am 23.3.1931 als drittes Kind der Eheleute Wilhelm und Luise Hinz in Wiesbaden geboren. Bedingt durch die Arbeitslosigkeit erwarben die Eltern ein Jahr später eine Siedlerstelle in Schlesien, wo ich die Volksschule besuchte. Im Januar 1945 flüchteten wir und die auseinander gerissene Familie traf sich in Mutters Geburtsort im Taunus wieder. In Brandoberndorf besuchte ich noch einen Monat die Volksschule und arbeitete anschließend 1 ½ Jahre bei einem Bauer. Vater kam aus der Gefangenschaft und ich begann bei ihm die Lehre als Herrenschneider. Die Gesellenprüfung bestand ich mit sehr gut, danach arbeitete ich etliche Jahre in meinem Beruf als Gesellin. 1952 heiratete ich und bekam einen Sohn. 1956 legte ich die Meisterprüfung im Damenscheider Handwerk mit der Note gut ab. Im gleichen Jahr trennte ich mich von meinem Mann und machte mich selbständig, um besser für mein Kind sorgen zu können. Durch den Erwerb eines gut eingeführten Maßateliers konnte ich meinen Betrieb auf zehn Angestellte vergrößern und bildete etliche Lehrlinge aus. 1982 erhielt ich von der Handwerkskammer Darmstadt die Berufung zur Arbeitgeber-Beisitzerin in den Gesellenprüfungsausschuss. 1963 ging ich eine zweite Ehe ein und wir erwarben ein Haus in Offenbach, wo ich auch das Atelier unterbringen konnte. Mein Mann erlitt mit 56 Jahren seinen ersten Herzinfarkt, zwei Jahre später einen zweiten und musste dadurch bedingt in Pension gehen. Er war Technischer Angestellter bei der Deutschen Lufthansa. Durch die steigende Nebenkostenlast baute ich langsam Personal ab und als meine Enkelin 1982 in Griechenland zur Welt kam und etliche Wochen meine Hilfe dort dringend benötigt wurde, gab ich die Selbständigkeit auf. Der Sohn war Bekleidungsingenieur und überwiegend im Ausland tätig. Ich war noch zehn Jahre berufstätig und ging mit sechzig Jahren in Rente. 1982 schrieb ich den, Rohling' zu „ Wo wollt Ihr hin?“ und arbeitete ihn 2008 aus, um die Erinnerungen für die Familie festzuhalten.

Joachim Rubbert wurde 1937 in Berlin geboren, wo er heute noch wohnt. Er hat nicht nur hautnah Fliegeralarme, zwei Bombenteppiche und die schlimmen Nachkriegsjahre dort erlebt. Sondern auch die Liebe seines Lebens gefunden, mit der er seit nunmehr 53 Jahren verheiratet ist. Neben einem turbulenten Berufsleben, welches nicht nur 15 Jahre Berufsfeuerwehr, eine Trucker-Laufbahn und Abend-schule zum Fachökonom beinhaltet, wusste der Autor auch genau, daß es im Leben nicht nur Arbeit gibt. Seinen Lebensabend verbringt er mit seiner Schriftstellerei und mit seinen drei Kindern, zwei Enkeln und seit kurzem mit einem Urenkel.



Von Joachim Rubbert bisher erschienen:

Ein (un)gewöhnlicher Wintertag

Fred – Flucht nach vorn

Zukunftsprojekte: Die Kinder von Gestern.

Anita Schmidt ist von Geburt an wohnhaft in dem beschaulichen Städtchen Bühl bei Baden-Baden, in welchem sie gemeinsam mit ihrem Gatten lebt. Seit vielen Jahren schreibt Anita Schmidt bereits Gedichte und Geschichten – ist außerdem selbst eine begeisterte Leserratte deutscher und englischer Literatur. In ihrer Freizeit arbeitet sie sich durch ihren gut gefüllten Bücherschrank, der überquillt von Werken ihrer Lieblingsautoren. Oftmals verkörpern die Erzählungen und Werke ihrer Autoren-Kollegen harte, seelische aber auch absolut menschliche „Kost“. Kein Wunder, dass auch die Thematiken ihrer eigenen Gedichte aus dem Leben gegriffen sind, um die Leser auf ihren Wegen zu begleiten, ihnen neue Denk- und Lösungsansätze zu liefern, sowie Werte zu vermitteln. 2013 erscheint mit „Freitagskinder“ das Erstlingswerk von Anita Schmidt.

Gerhard Sauter, geb. 1934 in Nürnberg erlebte die Kriegs- und Nachkriegszeit mit all ihren Problemen in seiner Heimatstadt. Nach dem Schulabschluss an der Oberrealschule an der Wölckernstrasse in Nürnberg, absolvierte er eine Ausbildung zum Industrie- und Außenhandelskaufmann. Er kam 1956 zur Hertie Waren- und Kaufhaus GmbH und arbeitete sich dort vom Substitut über die Positionen Einkäufer/Abteilungsleiter und Geschäftsleiter zum Verkaufsdirektor ins Top-Management hoch. Er erlebte 40 Jahre Warenhausgeschichte mit all ihren Höhen und Tiefen. Nach seiner Pensionierung 1996 arbeitete er noch ehrenamtlich von 1999-2003 für den Senior Experten Service in Bonn und nahm dort vier Einsätze – zusammen 12 Monate – in China wahr. Gerhard Sauter bekleidete viele Ehrenämter, so war er beispielsweise Vorstandsmitglied in einigen Handelsorganisationen und hielt Ehrenämter bei der IHK inne. Sauter lebt heute zusammen mit seiner Frau teils in Leonberg, teils an der Costa Blanca in Spanien. Seine große Liebe gilt immer noch dem Land Südtirol, dem er sich sehr verbunden fühlt.

Von Gerhard Sauter bisher erschienen:

Pioniere, Visionäre, Nieten und Großmäuler – Ein Leben im Warenhaus - von Hertie über Karstadt nach China



Fabienne Schmidt

Die selbst noch jugendliche Autorin veröffentlichte ihr Erstlingswerk BLUE FIRE an ihrem eigenen Geburtstag. Fabienne ist eine Leseratte, schon alleine deshalb prädestiniert dafür, eigene Kreativität auszuleben. Das junge Talent ist jedoch nicht nur Schriftstellerin, sondern gestaltete jeden einzelnen Protagonisten zeichnerisch in liebevoller Kleinstarbeit, von der Kleidung bis hin zur Charakteristik. Wir freuen uns, dass die Künstlerin nicht nur bereits erneut ihre Feder schwingt, sondern auch die Malstifte neu anspricht.



Jürgen Schmidt, 1943 in Oldenburg geboren, war schon in seiner Jugend fasziniert von Abenteuern und der großen weiten Welt. Als 14 -Jähriger ging er als Schiffsjunge auf sein erstes Schiff. Mit sechzehn verließ er im Kongo wegen einer jungen Dame sein Schiff. Er lebte dort 1 Jahr und wurde Opfer der politischen Unruhen im Zuge der Entkolonisierung 1959/60. Später betrieb er unter anderem eine Tankstelle und mehrere Gastronomiebetriebe und dazwischen trieb es ihm immer wieder auf die weite See. Von 1999 bis 2011 war er als Yachtkapitän im Mittelmeer tätig. In dieser Zeit entstand auch sein erster Roman „Die Tochter des Kongolotsen“. Vom Schreiben infiziert entstanden dann die Bücher „Liebe, Krieg und Mettwurst“, „Tatort Ammerland“ sowie „Das Bernsteinzimmer-Abkommen“. Heute lebt Jürgen Schmidt als Autor in Wilhelmshaven.



Annemarie Schönmehl kam 1929 in dem malerischen Rotweινόrtchen Westhofen bei Worms zur Welt. Nach dem – durch den Krieg bedingten – kurzen Besuch einer hauswirtschaftlichen Lehre, widmete sie sich in ihrem späteren Leben als Ehefrau (Hochzeit war 1952) und Mutter einer Tochter sehr stark dem eigenen Gartenbau und hier besonders der Aufzucht und Pflege ihres Blumengartens. Außerdem ist sie leidenschaftliche Blumenmalerin und liest gerne gute Literatur. Hemingway und Miller sind ihre Favoriten.



Glut der Stille ist zwar ihr veröffentlichtes Erstlingswerk, jedoch schreibt Annemarie seit frühester Kindheit an.

Nicole Schröder wurde am 22.07.1973 in Bad-Homburg geboren und ist Hessen bis heute treu geblieben. Nach dem Abitur machte sie zunächst eine Ausbildung zur Industriekauffrau, bevor es sie 1998 in die Luft verschlug. Bis heute ist sie bei einer Deutschen Fluggesellschaft tätig. Aber das reichte ihr nicht. Seit jeher war sie fasziniert von Kunst und Sprache. Nach diversen Fotoausstellungen unter dem Namen AinaSuomi begann sie schließlich eine Ausbildung zur Sprecherin / Synchronsprecherin und natürlich hat sie immer schon geschrieben.



Im Jahre 2012 war dann endlich der erste große Roman beendet, der aber nicht der letzte gewesen sein soll.

Eva-Marie Sippel wurde in Göttingen geboren. Seit in ihrer Schule Federica de Cesco mehrfach aus ihren Indianer-Büchern vorgelesen hat, wollte sie auch schreiben und begann zuerst mit kleinen Geschichten. Mit der Kinderbuchreihe Heinrich Oscar Quakenbusch geht sie das erste Mal an die Öffentlichkeit.

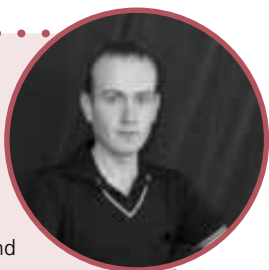


Dragoljub Todorovic was born in 1985, in former Yugoslavia/Serbia. He considers himself to be cosmopolitan. He has been involved in writing since the age of 12. He is a writer, poet, multimedia worker who was also included in some social movements.

During his life, he attended many international seminars and published a variety of articles on the subject of politics, economy and human rights. He published a non-fiction book about economy in 2004. In the meantime, he continued to publish his articles and poetry and participated in many international projects and programs. Although he always loved art, this was his first attempt to gain a better perspective of his inner art potentials.

Previous Publications:

Neutriarchy



Jutta Vogt-Tegen geboren 1966 in Hamburg, aufgewachsen in Ahrensburg.



Nach Abitur und kaufmännischer Ausbildung folgte 1 Jahr in Monaco: Volontariat in einem Modeatelier.

Danach Studium der Textilbetriebswirtschaftslehre im Schwarzwald und anschließend Stoffeinkauf im Designteam von Jil Sander, Hamburg. Nebenbei erste Veröffentlichungen von Kurzgeschichten in div. Literaturzeitingen. Nebenbei Weiterbildung an der Akademie für Publizistik und im Medienbüro Hamburg sowie an der Filmschule Berlin/Hamburg im Bereich Drehbuch. Schließlich noch einmal von vorne begonnen, als Journalistin bei der Zeitschrift „Gala“, später Redakteurin bei der „Maxi“. Seit mehreren Jahren als Freie Autorin tätig. Buchveröffentlichungen: „Udo Jürgens – Porträt eines Weltstars“ / „Hunger, der krank macht“ / „Die Trau-
mhochzeit – Kate & William“.

Verheiratet, 2 Kinder, lebt mit ihrer Familie in Hamburg

Friederike Weichselbaumer Ich bin in Rutzenmoos geboren und lebe in Altmünster am Traunsee/Österreich. Durch mein erfülltes Leben als Mutter von sechs Kindern habe ich zum Schreiben gefunden, welches für mich zum stillen, helfenden Begleiter geworden ist. Ich schreibe Gedanken, die ich lebe und leben möchte. Schreiben, für mich ein Geschenk, ein treuer, dankbarer Freund, ein stiller ehrlicher Begleiter. Ich schreibe Lyrik, Aphorismen und Kurzprosa. Neben neun Buchveröffentlichungen, zahlreiche Publikationen in Anthologien, Kalendarien und Zeitschriften im In- und Ausland. Vertonung einzelner Texte.



Jasmin N. Weidner ist 30 Jahre alt und lebt mit ihrem Kater Gimli in Berlin. Zwischen Interviews, Übersetzungen und Zumba, bleibt der gebürtigen Hessin immer Zeit für Bücher, Musik und Essen. Ob Hiphop, Punk, Country oder Metal. Wenn es tanzbar ist, macht es Jasmin glücklich. Glück findet sie aber auch in ihrer veganen Lebensweise, ihrer Familie und ihrem Freundeskreis.

Nach ihrem Musikmagazin LALA, das sie als Chefredakteurin und Herausgeberin betreute, arbeitet sie heute als Freelancerin. Die Geschichten von roinn tide sind ihr seit Jahren eine Herzensangelegenheit und finden nun mit dem ersten Band "doria. der geschichte erster teil" ihre Veröffentlichung.



Christine Weiske ist 1987 in Uelzen geboren. Schon als Kind hatte sie eine blühende Phantasie. Sie wohnt in Soltau, ist verheiratet und hat eine kleine Tochter. Zurzeit ist sie zu Hause, wodurch die Idee des Buches entstanden ist und sie ihrer Phantasie freien Lauf lassen konnte.

Von Christine bisher erschienen:
Das Vermächtnis der Johanna



Dr. Gerhard Wild wurde als zehntes Kind einer Arztfamilie in Velbert / Rheinland geboren. Nach dem Medizinstudium in Marburg, Wien und Düsseldorf mit nachfolgender Promotion folgte eine Ausbildung zum Frauenarzt in Wuppertal. Danach arbeitete er zwanzig Jahre als Frauenarzt und Geburtshelfer im Allgäu. Er hat drei Töchter und sechs Enkelkinder. Er lebt im Allgäu und in Brandenburg, fährt gern Rad und Ski, reist oft mit dem Wohnmobil in schöne Gegenden und liebt die unberührte Natur, wo er Tiere beobachten und fotografieren kann.



Marc Wormskirch wurde 1973 geboren und lebt mit seiner Partnerin und Sohn im Zellertal im Herzen der Pfalz. Nach dem Abitur und einer Kaufmannsausbildung studierte er Außenhandel und Telekommunikation an der FH Worms. Neben Bürotätigkeiten im Vertrieb, Marketing und Export gehört zu den beruflichen Etappen auch eine Selbstständigkeit als Designer/Webdesigner in der er u.a. ein Hochschulmagazin für einen Anzeigenverlag kreierte und zur Umsetzung gebracht hat. Seine Leidenschaft für Kreatives spiegelt sich nicht nur in seiner Liebe zur Kunst, Literatur, Musik und Film, sondern auch in seinen Geschichten und Gedichten wider.

Das Schreiben von Erzählungen, Kurzgeschichten und Lyrik gehört neben den Alltagspflichten zu seinem Leben, wie Tag und Nacht. Seine erste Veröffentlichung ist das Kinderbuch "Der kleine Mung und die Beutelmäuse", das im Brighton Verlag erscheint.





Ingrid Zellner wurde am 19. Dezember 1962 in Dachau geboren. Sie studierte in München Theaterwissenschaft, Neuere deutsche Literatur und Geschichte und schloss dieses Studium 1988 mit dem Magisterexamen ab. Von 1990 bis 1994 war sie als Dramaturgin am Stadttheater Hildesheim engagiert, von 1996 bis 2008 in der selben Funktion an der Bayerischen Staatsoper München. Sie veröffentlichte CD-Booklet-Texte, Artikel, Kurzgeschichten und Theaterstücke sowie die Roman-Serie Schatten der Vergangenheit. Ihr großes Interesse gilt zum einen den Ländern Skandinaviens und der Arktis, wo sie jährlich mehrere Wochen verbringt, und zum anderen dem Hindi Cinema; ihre DVD-Sammlung umfasst über 600 Hindi-Filme, sie betreibt eine Website für den indischen Schauspieler Sanjay Dutt, schrieb eine Abhandlung über die Geschichte der Hindi-Filmindustrie für das Indien-Magazin sowie deutsche Untertitel für den preisgekrönten Film I Am des indischen Regisseurs Onir. Außerdem betätigt sie sich aktiv als Regisseurin und Schauspielerin; große Erfolge u.a. als Solange in Genets Die Zofen, als Dorfrichter Adam in Kleists Der zerbrochne Krug und als Anneliese in Die Blutnacht auf dem Schreckenstein. Sie ist als Backing Vocalist für die Rockband Garden Gang tätig und leitete sechs Jahre lang ein Jugendtheater-Ensemble. Derzeit ist sie als Sprachdozentin und Übersetzerin (Schwedisch und Englisch) tätig und hält Vorträge über kulturelle Themen.

Bisherige Veröffentlichungen der Autorin:

Schatten der Vergangenheit - Ein neues Leben (Band I) - Printbook & Ebook
 Schatten der Vergangenheit - Rache in Goa (Band II) - Printbook & Ebook
 Schatten der Vergangenheit - Familienbande (Band III) - Printbook & Ebook
 Shadows of the past - A new life (Volume I) - Printbook & Ebook

Besonderes:

2005 Preisträger des Kurzgeschichten-Wettbewerbs "Unerklärliche Erlebnisse" des Magic Buchverlags ("Das leere Weinglas").
 2004 Preisträger des Kurzgeschichten-Wettbewerbs "Hexen und Zauberer" des Magic Buchverlags ("Blutende Sterne").
 2003 Preisträger des Kurzgeschichten-Wettbewerbs "Tiergeschichten" des Magic Buchverlags ("Das weiße Rentier").

Sonstige Infos: www.ingrid-zellner.de

Der Familienbetrieb



*... hat es sich zur Aufgabe gemacht, Bücher und Filme zu veröffentlichen,
die eventuell von großen Verlagen oder dem Mainstream
nicht erkannt werden.*

*Besonders wichtig ist uns bei der Auswahl
unserer Autoren und deren Werke:*

*Wir bieten Ihnen keine Bücher oder Filme an,
die zu Tausenden an jeder Ecke zu finden sind,
sondern ausgewählte Kunst, deren Wert in ihrer Einzigartigkeit liegt
und die damit – in unseren Augen – für sich selbst sprechen.
Wir sind davon überzeugt, dass Bücher und Filme bereichernd sind,
wenn sie Ihnen Vergnügen bereiten.*

*Es ist allerdings unbezahlbar, wenn sie Ihnen helfen,
die Welt anders zu sehen als zuvor.*

**Der Brighton Verlag sucht und bietet das Besondere –
lesen Sie selbst und Sie werden sehen ...**

Ihr Brighton Team

Sonja Heckmann

Geschäftsführung des Verlages • Mail to: she@online.de

Astrid Gavini

*Chief Art Director, Illustration, PR & Marketing
Mail to: gavini.art.dir.brightonverlag@gmail.com*

Ernst Trümpelmann

Satz, Buch- & Umschlaggestaltung • Mail to: felixrobin@t-online.de

Natalie Walden

Graphik & Design • Mail to: info@waldendesign.it

Eva Lang, Ines Voigt, Tess Herzog, Tara R., HST, Roswitha Möller
Lektorat und Texterstellung • Mail to: info@brightonverlag.com



Brighton Verlag
Strohgasse 8
67598 Gundersheim

Phone 0152-531 273 16
Fax 06735 941 445

info@brightonverlag.com
www.brightonverlag.com